

Gebiedscommissie kiest toch voor invoering betaald parkeren

In de discussie over de invoering van betaald parkeren in het Kleiwegkwartier heeft de Gebiedscommissie van Hillegersberg-Schiebroek zich in de vergadering van dinsdag 23 januari 2018 met zeven tegen vier stemmen uitgesproken voor de invoering van betaald parkeren in het Kleiwegkwartier. Het was het belangrijkste agendapunt van deze vergadering.

Dat was een opvallende uitkomst omdat een uit vier leden bestaande werkgroep van de Commissie een pre-advies had geformuleerd, waarin werd gepleit voor het uitvoeren van een experiment/proef om in de wijk een blauwe parkeerzone in te voeren nabij de zone langs de Ceintuurbaan van de Rotte tot het Rozenlaan-viaduct. Dat om de betaald parkeerontwijkers uit gebied Noord, forenzen en personeel van de RET-remise te weren. (...) 'Wij zijn ons er van bewust dat het invoeren van blauwe parkeerzones niet past binnen het huidige parkeerbeleid van de gemeente Rotterdam,' had die werkgroep geformuleerd. En dat was natuurlijk de achilleshiel van dat advies. Die werkgroep bestond uit de leden Fedde Peutz, Pierweijer, Henk Kamps en Nico van Esch. De eerste drie bleven het oorspronkelijk advies trouw, Nico van Esch switchte van standpunt. Het eerst genoemde drieliet kreeg in de vergadering alleen steun van Jaco de Hoog.

De vergadering vond plaats in een bovenzaal van Lommerrijk en kende een grote publieke belangstelling, er moesten stoelen worden bijgeplaatst. Er hadden zich drie sprekers gemeld. Alle drie: Ton Huiskens, Ria Dorchain en Jan van den Koppel deden een klemmend beroep op de Gebiedscommissie toch voor de invoering van betaald parkeren te kiezen. Huiskens en Van den Koppel zijn bewoners van het Statenlaankwartier, Ria Dorchain sprak voor het gebied rond de Kootsekade.

Zoals bekend had het draagvlakonderzoek opgeleverd, dat 35 procent van de bewoners voor de invoering van betaald parkeren was, zeven procent geen mening had en 58 procent tegen was.

De soms felle discussie in de Gebiedscommissie concentreerde zich op de vraag of deze verhouding voor de leden van de Gebiedscommissie richtinggevend zou moeten zijn bij het bepalen van de keuze. Met andere woorden, wie met zijn stem het best aansloot bij de mening van de bewoners. Voorafgaand aan de stemming had ieder lid van de Gebiedscommissie zich uitgesproken, zodat de uiteindelijke stemverhouding geen verrassing was. Twee leden waren afwezig, Ton van Eijdsden wegens vakantie en Laura van der Sluis wegens ziekte.

Het afstemmen van het uitgewerkte tekstvoorstel heeft tot gevolg, dat de nieuwe tekst alleen op hoofdlijnen kon worden bepaald. De komende dagen zal die tekst worden geformuleerd. Wel gehandhaafd bleef een deel met daarin een aantal mogelijke maatregelen om de bestaande parkeercapaciteit in het Kleiwegkwartier uit te breiden.

Het laatste woord bij de invoering van betaald parkeren heeft het College van B&W, dat neemt uiteindelijk de beslissing of er in het Kleiwegkwartier wel of niet betaald parkeren wordt ingevoerd. Wethouder Pex Langenberg heeft de portefeuille Verkeer en Vervoer. Hij moet nu de knoop doorhakken.

Chris Mast

Project *Funderingskracht* van start in Margrietlaanbuurt



Lysanne van den Tol: 'Doelstelling is dat iedereen mee doet met het gesubsidieerde funderingsonderzoek' (foto: Theo Joosten)

De bewoners en dan vooral de eigenaren van de huizen in de Prinses Margrietlaanbuurt lopen de komende maanden een grote kans om Lysanne van den Tol van bureau Twinstone tegen te komen. Zij heeft de leiding van een project *Funderingskracht* dat door de gemeente Rotterdam is gestart, en dat moet leiden tot grootschalig funderingsonderzoek door de eigenaar/bewoners van hun huizen.

Het is het grootste project in het Kleiwegkwartier tot nu toe en dat heeft te maken met de grootte van de Prinses Margrietlaanbuurt. Het betreft de buurt waarvan de grenzen worden gevormd door met de klok mee, De Rotte, de Ceintuurbaan, de Straatweg en de Prins Bernhardkade. Het gaat om in totaal 755 eenheden, daarvan zijn 22 in het bezit van een woningcorporatie. Naam van het project

is, zoals gezegd, *Funderingskracht*. Het funderingsonderzoek richt zich op panden met houten palen, de na-oorlogse flats aan de Rotte en de huizen aan het Leni Sarishof vallen buiten de scope van het onderzoek, die hebben betonnen palen.

Eind januari of begin februari ontvangen alle bewoners/eigenaren een brief van *Funderingskracht* met nadere toelichting. Er komt of komen één of meerdere bewonersbijeenkomsten. Ook verschijnt er een aparte funderingsmap, die huis-aan-huis gaat worden verspreid. Het project gaat het gehele kalenderjaar 2018 lopen. Doelstelling is dat alle bouwblokken funderingsonderzoek laten doen.

Funderingsonderzoek is het meest zinvol als het plaats vindt per bouwblok. Daarvoor heeft de gemeente een kaart gemaakt met een

onderverdeling in bouwblokken. Voor ieder bouwblok zoekt Lysanne een contactpersoon, die als aanspreekpunt fungeert tussen de collega-bewoners en *Funderingskracht*. Contactpersonen krijgen aparte informatie van *Funderingskracht* over wat er komt kijken om een onderzoek voor het hele bouwblok te bewerkstelligen.

De gemeente subsidieert het funderingsonderzoek. Dat subsidiebedrag bedraagt per eigenaar maximaal 1.500 euro. Globaal subsidieert de gemeente maximaal driekwart van de totale kosten. De eigen bijdrage bedraagt dan enkele honderden euro's. Eerder vond dit type grootschalig funderingsonderzoek plaats in de Bloemenbuurt Oost, een deel van de Gravenbuurt en in de Bloemenbuurt West. In de Bloemenbuurt Oost en de Gravenbuurt kreeg het project de naam Goed Gefundeerd! en was het een bewonersinitiatief. In de Bloemenbuurt West stond het project ook onder leiding van het bureau Twinstone, het bureau dat door de gemeente is uitverkozen om in de Prinses Margrietlaanbuurt aan de slag te gaan.

Net zoals andere delen van het Kleiwegkwartier heeft de Prinses Margrietlaanbuurt van de gemeente sinds 2007 de code rood gekregen, wat wil zeggen dat tussen vijf en dertig procent van de huizen op termijn te maken kan krijgen met funderingsproblemen.

Deze buurt herbergt de eerste uitbreidingen van het Kleiwegkwartier. In het begin van de twintigste eeuw was lintbebouwing het meest gebruikelijk. Zo raakten de Straatweg en de Kootsekade bebouwd. Een zijstraat onder de naam Kootsche Dwarsstraat (nu Willem van Hillegaersbergstraat) was de eerste uitbreiding.

Op diverse plaatsen in het gebied heeft in het verleden funderingsherstel van panden plaats gevonden of zelfs sloop zoals het blokje op de hoek van de Kootsekade en de Willem van Hillegaersbergstraat. Anders dan in andere buurten van het Kleiwegkwartier lijkt in de Prinses Margrietlaanbuurt niet een (te) lage grondwaterstand de oorzaak van de funderingsproblemen, maar zogenaamde zettingsverschillen op plekken waar vroeger ontwateringssloten lagen.

De buurt kent een grote variatie in bouwjaar. De Philips Willemstraat is gebouwd rond het begin van de Eerste Wereldoorlog, de Prinses Margrietlaan tussen 1921 en 1931, de Prins Bernhardkade tussen 1925 en 1930, de huizen aan de Bergse Rechter Rottekade met de nummers in de dertig zijn uit 1927 (34-39) en 1931 (30-33), de Kootsekade is van rond 1924, de Willem van Hillegaersbergstraat varieert van 1909 tot en met 1931, al zijn de meeste huizen van midden jaren twintig. Aan de Straatweg (even nummers) loopt het jaartal van de bouw op, de lage nummers dateren van rond de eeuwisseling, de panden in de buurt van de Prins Bernhardkade zijn van 1927.

Dat laatste jaartal is belangrijk, omdat toen in de bouwverordening van Hillegersberg een betonnen dwarsbalk over de palen werd voorgeschreven, daarvoor was dat langshout. Dat laatste is kwetsbaarder.

Chris Mast

www.funderingskracht.nl
Tel 070 – 3602 120
info@funderingskracht.nl

Agenda

- Elke woensdagochtend 10.00 - 11.30 uur koffie-inloop bij de BOK voor alle buurtbewoners.
- Dinsdag 20 februari, Oranjekerk, 10.00 uur, muzikale ochtend, divers programma.
- Dinsdag 20 februari, 20.00 uur, vergadering van de gebiedscommissie. Locatie zie website van de gemeente. Inspreken mogelijk, aanmelding tot vijf minuten voor aanvang vergadering.
- Dinsdag 6 maart, Oranjekerk 10.00 uur, culturele ochtend lezing: Fietsen langs De Limes Route door de heer J van Ent.
- Dinsdag 6 februari, Oranjekerk 10.00 uur, culturele ochtend lezing: Kijken in de keuken van een schrijfster door mevr. J.Verwoerd.
- Dinsdag 6 februari, Oranjekerk 10.00 - 11.30 uur, koffie-inloop bij de BOK voor alle buurtbewoners.
- Dinsdag 20 februari, 20.00 uur, vergadering van de gebiedscommissie. Locatie zie website van de gemeente. Inspreken mogelijk, aanmelding tot vijf minuten voor aanvang vergadering.
- Dinsdag 6 maart, Oranjekerk 10.00 uur, culturele ochtend lezing: Fietsen langs De Limes Route door de heer J van Ent.
- Dinsdag 6 februari, Oranjekerk 10.00 uur, culturele ochtend lezing: Kijken in de keuken van een schrijfster door mevr. J.Verwoerd.

Zoekplaatje

Voor het nieuwe Zoekplaatje hebben we een foto gekozen die we recent kregen opgestuurd van een ambtenaar van de gemeente. Eerlijk gezegd stelt hij ons zelf ook voor een raadsel, niet zozeer omdat we niet weten welk (inmiddels verdwenen) gebouw er op is te zien, maar om andere redenen, wat staat er met dat gebouw te gebeuren. Misschien zijn er lezers, die ons kunnen helpen, zo ook met de datering van de foto.



Oplossingen zoals altijd per mail naar buurtkrantbok@gmail.com of in de brievenbus op de Antony Duykiaan 9. Dan nu over naar de inzendingen op het vorige zoekplaatje. We kregen maar twee inzendingen, we hopen niet dat dat erop duidt, dat er zoekplaatje-moeheid optreedt bij de lezers. Het ging om onze trouwe inzenders, Bouje Savert, die ook weer de actuele foto maakte (bedankt!) en Stef Stolk, helemaal uit Valkenswaard. Om met Bouke te beginnen. Hij schrijft: 'Het laatste zoekplaatje was duidelijk de Erasmussingel genomen in de jaren zestig. De meeste boerderijen waren al verdwenen, en er staat mij bij dat op deze hoogte melkboer De Haan zijn domicilie had. Het lijkt erg idyllisch, maar vlak achter deze bebouwing is speeltuin De Torteltuin gevestigd dus 's zomers zal de rust wel eens worden verstoord.'



Ook Stef Stolk kwam met het goede antwoord. Hij schrijft: 'De foto toont de noordzijde van de Erasmussingel net voorbij de Van Enckevoirtlaan. In de jaren vijftig heette die laan nog Wilgenplasaan. Langs deze zijde van de Erasmussingel stonden destijds een aantal bouwvallige boerderijen en hooimijten. Tevens zag je nog houten telefoonpalen en knotwilgen langs de kant staan. 's Winters als er ijs op de singel lag, werd er volop geschaatst door de jeugd uit de buurt. Iets verder terug richting de Uitweg zat



zuivelhandel (melkboer zeiden we toen) De Haan, die in de jaren vijftig een melkwijk had in onze buurt.'

Dan nog een kleine aanvulling van de redactie. Aan het boekje Kijk op de Wijk van de VSW uit 2003 ontleen we nog het volgende: 'De bulldozers hadden hun werk bijna gedaan. Alle bebouwing aan deze kant van de Erasmussingel was al verdwenen, alleen deze huisjes stonden er nog. Het huisje links was leeggeplunderd. Het huisje rechts werd echter nog bewoond. Deze eigenaar wenste het pand te behouden en had daarvoor contact gezocht met het Initiatiefcomité Kleiwegkwartier (IK), de voorloper van de BOK. Er bleek binnen het comité belangstelling voor het behoud van de panden. Zo was er het voorstel om het linker pand terug te kopen van de gemeente. Het geheel kon dan worden ingepast in de plannen van de gemeente en als stukje erfgoed

uit het verleden worden gekenmerkt. De twee huisjes zijn zeker aan te duiden als een karakteristiek ensemble uit de historie van Hillegersberg. Tegenwoordig staan de twee huisjes aan het park, waar voorheen koeien, varkens, paarden en kippen liepen.' Tot zover het citaat van de VSW op pagina 19 van het boekje. Bij de loting kwam Bouke Savert als winnaar uit de bus. Hij kan de cadeaubon ophalen in de wijkwinkel.

Wijnbar De Avonden maakt vliegende start



De Avonden trekt een gemêleerd publiek (foto: Theo Joosten)

Wijnbar De Avonden van Petra Verweij en Seb van Deursen op de Kleiweg ging half december open en volgens beiden zit de vaart er lekker in. Op de vraag hoe het gaat en wat de reacties zoal zijn antwoordt Petra: 'Ja het is echt helemaal te gek! De reacties zijn heel tof, een klein beetje Parijs in het Kleiwegkwartier zei iemand en weer iemand anders deed het aan Brussel denken en dat is precies wat Seb en ik voor ogen hadden, een sfeervolle wijnbar.'

Na de start met alle mooie wijnen die worden geschonken met als extra diverse kazen en worsten kunnen we binnenkort de eerste maaltijden verwachten op de zondagen (en misschien ook de woensdagen), de eerste wijnproeverijen zijn in ontwikkeling en het plan is plaatjes met jaren zestig muziek te gaan draaien. 'Past goed bij de sfeer', aldus Petra.

Vliegend hert

Het is te zien dat er veel liefde en aandacht is besteed aan de inrichting en keuze van de producten in de wijnbar. De meerdere niveaus brengen een warme sfeer met de Portugese tegels, houten en granito vloer. De aankleding varieert van strakke industriële tafels met houten bladen tot een oude kerkbank en een mix van hippe barkrukken en old school caféstoeltjes. Het pronkstuk is het vliegend hert

aan het plafond, een heel groot ornament met de hand gemaakt met een mooie betekenis. Petra: 'Dat vliegend hert komt door mijn vader. Mijn vader was van de beestjes, schelpen, stenen noem het maar op en als kind gingen wij veel kamperen in Zuid-Frankrijk en daar waren altijd veel vliegende herten te zien bij de lage eikenbomen. Bij ons thuis hing ook een bord met opgeprikte insecten die wij zelf hadden gevonden. In het eerste jaar na de opening van Ver Van Hier overleed mijn vader, precies in de periode toen wij al bezig waren met de wijnbar, en later toen we bezig waren met de inrichting van de wijnbar, zijn we op dit idee gekomen. Het vliegend hert doet mij denken aan mijn vader, zo is hij er toch nog een beetje bij.'

Ook de vader van Seb speelde een rol speelt bij de inrichting. 'De vader van Seb heeft het glas en lood voor ons gemaakt, zo komen allebei de vaders terug in de wijnbar.'

Goed verhaal

De producten die Petra en Seb kiezen voor de wijnbar zijn allemaal duurzaam of biologisch, komen uit Rotterdam en hebben een goed verhaal. De kazen komen van Booij Kaasmakers, de worsten en patés van Wild Vleesch en het brood van de Bakkerswerkplaats op Katendrecht. 'Met de bakkers-

werkplaats hebben wij ons eigen breekbrood ontwikkeld, een karwijbrood en een pruimenbrood, speciaal voor onze gasten', vertelt Petra.

Het publiek dat de wijnbar bezoekt is heel gemêleerd, van 55 pluser tot eind twintigers en begin dertigers. 'Dat maakt het echt heel leuk, er wonen gewoon hele leuke mensen in het Kleiwegkwartier. Zo is het ook allemaal begonnen. Seb en ik wilden in deze buurt naast de gezellige bruine kroegjes ook graag een lekker wijntje kunnen drinken. En dankzij 'de club van tien' (de tien grote investeerders uit de buurt) en de crowdfunding is deze plek er gekomen. De mensen zijn superblij met deze plek.'

Petra en Seb zijn beiden stoere en gepassioneerde ondernemers en hebben bij elkaar opgeteld zes kinderen. Naast Wijnbar De Avonden is Petra ook eigenaresse van Ver Van Hier en heeft Seb zijn eigen internetbureau Zicht online.

Coco Kossmann

Wijnbar De Avonden

Kleiweg 48b, op de hoek met de Graaf Lodewijk van Nassaustraat, schuin tegenover kinderboekenwinkel en koffiehoeke Ver van Hier.

Wethouder Eerdmans geeft startsein voor grondwateraanvulling

Op woensdag 14 februari geeft wethouder Joost Eerdmans het (symbolische) startsein voor de werkzaamheden die er voor moeten zorgen, dat aan het begin van de zomer in de Bloemenbuurten Oost en West voldoende grondwater aanwezig is om de houten palen van de huizen in deze buurten onder water te houden. Via de Smaragdstraat in de Edelstenenbuurt gaat het oppervlaktewater uit de Erasmussingel worden aangevoerd. Onder de Kleiweg komt een verbinding met de leiding, die al ligt in de Akkerwindestraat en die is verbonden met de andere straten in de Bloemenbuurten. De leiding onder de Kleiweg is een zogenaamde persleiding, die kan worden aangelegd zonder dat het tram- en autoverkeer daarvan hinder ondervindt.

Eerdmans arriveert in het Kleiwegkwartier om 14.30 uur, hij is de voor de buitenruimte verantwoordelijke wethouder. Hij zal worden bijgestaan door Dorenda Gerts, de verantwoordelijke bestuurder van het Hoogheemraadschap van Schieland en de Krimpenerwaard. Die instantie is verantwoordelijk voor het oppervlaktewater.

Na de openingshandeling in de Smaragdstraat praten de beide bestuurders verder met bewoners en de pers in Brasserie (H)eerlijk aan het Bergpolderplein 6a. Geïnteresseerde en betrokken buurtbewoners zijn ook daar van harte welkom.

Eerder maakt van half twee tot half drie de pers een wandeling door de buurt. Met deze symbolische opening wordt de start van het Uitvoeringsplan Duurzaam Grondwaterbeheer in Hillegersberg gemarkeerd. De handelingen markeren ook de start van het project 'Grondwater op peil!', waarin de gemeente, het hoogheemraadschap en de initiatief-



Joost Eerdmans (foto: Marc Nolte)

groep 'Grondwater op peil!' van bewoners samen werken aan dit project. Na de aansluiting van de leidingen op het oppervlaktewater is er ook de mogelijkheid het niveau van het grondwater boven het niveau van het oppervlaktewater te brengen, omdat er ook een pomp wordt aangesloten.

Fabian Lionaar, nieuwe voorzitter van de BOK: ‘Het Kleiwegkwartier is net een klein dorp’



Fabian Lionaar, verkiesbaar voor de Gebiedscommissie (foto:Theo Joosten)

Fabian Lionaar is geboren en getogen in Rotterdam, acht jaar geleden is hij in het Kleiwegkwartier komen wonen. Hij is vastbesloten deze wijk nog mooier te maken. Dat wil hij doen als voorzitter van de BOK, de Bewonersorganisatie van het Kleiwegkwartier, een functie die hij bekleedt sinds mei van het vorig jaar en met een schuin oog naar de verkiezingen van woensdag 21 maart als misschien wel toekomstig lid van de Gebiedscommissie. Op de lijst van de gezamenlijke bewonersorganisaties in Hillegersberg-Schiebroek staat hij op plaats vier.

Fabian: 'Het Kleiwegkwartier moet leefbaar blijven, dat is voor alle bewoners van belang. Samen met mijn gezin heb ik het hier enorm naar mijn zin. Ook al is de wijk geplakt aan de grote stad, het is net een klein dorp en dat maakt het zo leuk. Dat komt waarschijnlijk door de mensen die er wonen, de opzet van de wijk en de huizen. Misschien ook doordat de wijk aan alle kanten is begrensd door water of verkeerswegen. De sociale cohesie is ook bijzonder. Hier kennen de bewoners hun bureu nog. Dat is in veel andere wijken van Rotterdam wel anders. Die unieke sociale cohesie wil ik verder versterken. Daarin ligt de kracht van de wijk.'

Dat is ook de reden waarom Fabian voorzit-

ter is geworden van de BOK, de Bewonersorganisatie van het Kleiwegkwartier én zich kandidaat heeft gesteld voor de Gebiedscommissie. De Gebiedscommissie, in 2014 in de plaats gekomen voor de deelraad adviseert de gemeente in zaken aangaande de wijk. De Gebiedscommissie, die dertien leden telt, geeft gevraagd en ongevraagd advies, waarbij zo veel mogelijk de belangen van de bewoners worden meegewogen.

Volgens Fabian is de BOK als organisatie diep ingebed in de wijk. 'De BOK is er ook voor alle bewoners. Door mij voor beide organen in te zetten kan ik doen wat ik voor ogen heb: De sociale cohesie in de wijk vergroten. Ik geloof erin dat de leefbaarheid staat of valt met de cohesie; met het feit dat we mét elkaar leven en niet naast elkaar. Het is mooi te zien dat mensen omkijken naar hun bureu, zich inzetten voor een speeltuin, boodschappen doen met een oudere. We moeten eraan blijven werken de saamhorigheid te behouden en te versterken.

Voor de Gebiedscommissie wil ik me, als ik wordt gekozen, bezighouden met het aanbod van winkels en horeca en activiteiten in de wijk. Het Kleiwegkwartier groeit, er is weer wat te beleven. Denk aan nieuwe initiatieven zoals Ver van Hier, de kinderboekwinkel die ook veel evenementen organiseert en waar je terecht

kan voor een kop koffie. De nieuwe wijnbar. Je kan weer kiezen waar je wat wilt gaan eten, zonder dat je de wijk uit hoeft. Dat doet de wijk zichtbaar goed en dat wil ik verder stimuleren. Als voorzitter van de Bewonersorganisatie ga ik stimuleren dat er meer activiteiten komen waar mensen elkaar ontmoeten. Koningsdag, de Wijkwinkel, het Kleiwegkwartieroverleg en de koffieochtend hebben we al, Pleinbioscoop, feest of activiteiten voor jongeren nog niet.

Ook zaken die het aangezicht van de wijk vormen zoals groenvoorziening, speelplaatsen en veiligheid hebben mijn aandacht. Dat kunnen we als BOK niet alleen, dat moeten we samen doen met de bewoners. De leefbaarheid wordt komend jaar letterlijk gemeten doordat er in de wijk op verschillende punten snuffelpalen zijn geïnstalleerd die fijnstof en vervuiling meten. Door de luchtkwaliteit te meten krijgen we inzicht in hoeverre de kwaliteit problematisch is en handvaten om bij de politici op de Coolingsingel aan de bel te trekken om er iets aan te doen. Ik ben ook voorstander van het direct in gesprek gaan met bewoners, op straat en in de winkels. Individuele contacten, dat helpt.'

En tot slot: Als u Fabian op straat tegen komt, mag je hem gerust vragen wat ú kunt doen voor uw wijk.

Ciska Evers

Twée opties voor toekomst Oranjekerk

Zoals bekend is de toekomst van de Oranjekerk, zowel gemeente als gebouw, niet verzekerd. Er zijn nu twee toekomst-scenario's geformuleerd. Uitgangspunt is dat er een sterke partner nodig is voor de toekomst.

Het eerste scenario gaat uit van een samenwerking tussen de Oranjekerk en een dochtergemeente van het Noorderlicht. In Rotterdam Centrum is in 2012 een project gestart onder de hoede van de Hervormde Gemeente. Dit project heet het Noorderlicht en is voortgekomen uit het verlangen om een nieuwe vorm van kerk-zijn in de stad te ontwikkelen onder de paraplu van de PKN. Voorganger is Niels de Jong. Het Noorderlicht heeft haar thuisbasis in de Prinskerk, waar ook de oorspronkelijke wijkgemeente nog kerkt. Er zitten dus twee groepen in één gebouw. De afgelopen vijf jaar is het Noorderlicht sterk gegroeid. en heeft het project zich ontwikkeld tot een volwaardige gemeente. Onlangs heeft het Noorderlicht besloten om uit te breiden naar andere gebieden in Rotterdam. Daarbij is ook de Oranjekerk genoemd. In het Kleiwegkwartier

wonen veel mensen, die tot de doelgroep behoren waarop het Noorderlicht zich richt. Ook vanuit de wijkgemeente van de Oranjekerk hebben enkele personen zich al aangesloten bij het Noorderlicht.

De samenwerking zou gelijk kunnen zijn aan de constructie, die ook in de Prinsekerk wordt gebruikt, 'twee bewoners van een één huis.' In dat geval komt er naast de bestaande wijkgemeente een (pioniers)project in de Oranjekerk. De bedoeling is dat het project een eigen formatie heeft (dominee, etc) en zich tot een zelfstandige gemeente ontwikkelt, naast de bestaande wijkgemeente. Twee gemeenten onder één dak betekent bij voorbeeld twee kerkdiensten, op zondag om 10.00 uur een dienst van de wijgemeente Oranjekerk en om pakweg 11.30 uur een dienst van Noorderlicht-Oranjekerk.

Voordeel van dit model is dat beide groepen zich zelfstandig kunnen ontwikkelen; er hoeven geen compromissen te worden gesloten en er gaat weinig tijd en energie

verloren in overleg. Het tweede scenario gaat uit van een gefaseerde fusie met de wijkgemeente van de Fonteinkerk in het Molenlaankwartier. Na een fusie blijven er er vooralsnog twee locaties van waaruit de gefuseerde gemeente opereert, de Fonteinkerk en een plek in het Kleiwegkwartier. Deze plek is niet de huidige Oranjekerk maar een andere geschikte ruimte in de wijk. De nieuwe plek moet ook geschikt zijn voor het voortzetten van de diverse activiteiten van de wijkgemeente, zoals maaltijden, bibliotheek en culturele ochtenden. Beide locaties werken nauw samen, maar behouden hun eigen zondagse eredienst. De pastorale formatie wordt gedeeld.

In de tweede fase fuseren de beide locaties volledig op de locatie Fonteinkerk. Voordelen zijn dat er een vorm van kerkelijke presentie blijft in het Kleiwegkwartier. En dat de bestuurlijke kwetsbaarheid van de beide wijkgemeenten minder wordt. Deze fusie sorteert voor op een eindsituatie waarbij de Fonteinkerk het centrale kerkgebouw wordt van de PG Noordrand.

Herman Bieling (1887-1964) legde het vooroorlogse Hillegersberg vast

Herman Bieling, die voor de Tweede Wereldoorlog lange tijd in de toen nog zelfstandige gemeente Hillegersberg woonde, had als beeldend kunstenaar, voornamelijk als schilder, maar ook als beeldhouwer, een ongeken­de productiviteit. Bieling verhuisde in 1937 naar Rhooen, de band met Hillegersberg bleef. Hij overleed in december 1964 op 77-jarige leeftijd. Het is de verdienste van Jan Cees van Duin, de laatste voorzitter van de deelgemeente Hillegersberg-Schiebroek, dat Bieling nu een biografie heeft. Het boek is fraai vormgegeven, heeft een ruim formaat, telt 172 pagina's en bevat ruim tweehonderd afbeeldingen.

Het boek is daarmee niet alleen een biografie maar ook een oeuvre-catalogus. Bieling was een kunstenaar, die midden in de maatschappij stond. Hij moet een bekende figuur zijn geweest in Hillegersberg, bekend in de zin dat iedereen hem kende en hij iedereen kende. Maar het boek geeft ook een beeld van het moeilijke kunstenaarsbestaan voor de oorlog, een voorbeeld daarvan is, dat Bieling als bezuiniging voor de lijst van zijn schilderijen door midden gezaagde bezemstelen gebruikte. Het boek bevat tal van leuke wetenswaardigheden, zo was Bieling één van de kunstenaars, die mocht meewerken aan de decoratie van het S.S. Rotterdam, dat nu aan het Katendrechtse Hoofd ligt. Hij beeldde een zonnige zomerdag op de Kralingse Plas af voor de hut van de hoofdwerktuigkundige. Die hut is nu een gerieflijke hotelkamer. Schrijft Van Duin: 'Wie een nacht met deze Bieling wil doorbrengen moet vragen naar kamer 6003.' Het ouderlijk huis van Bieling stond op de Straatweg, tussen de Kleiweg en de Van Slingelandtlaan. Het was nummer 57 en lag naast het bekende café Van Kleef, ook wel De Viersprong genoemd, het werd in 1942 gesloopt, zijn moeder die er toen nog woonde, moest verhuizen.

Het boek telt vijf hoofdstukken. Het opent met hoofdstuk 1 over zijn leven, familie en gezin. In Hoofdstuk 2 komt zijn kunstenaarschap aan de orde, Hoofdstuk 3 gaat over hem als actievoerder, Hoofdstuk 4 heeft alt

titel Aan het werk in Hillegersberg en Hoofdstuk 5 gaat over de tentoonstellingen gewijd aan Bieling.

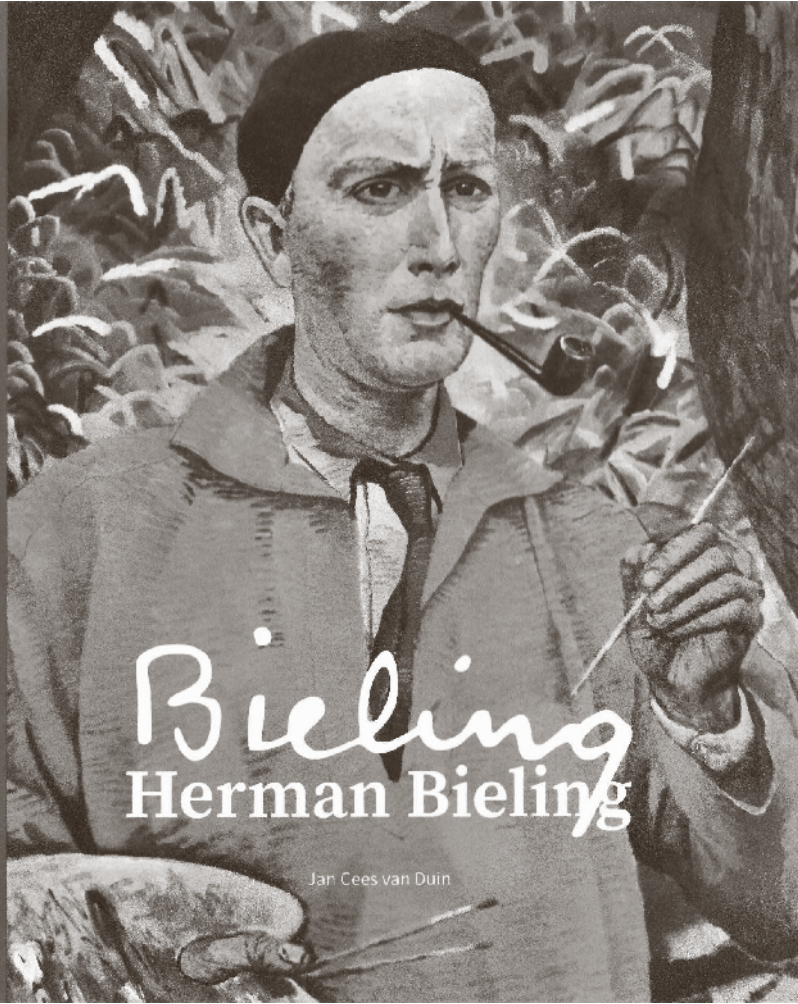
De vele maatschappelijke activiteiten van Bieling hebben vele sporen nagelaten in kranten, waaruit de auteur kon putten om zijn leven te documenteren. Maar niet alle vooroorlogse kranten zijn gedigitaliseerd en gemakkelijk doorzoekbaar. Bieling werkte als tekenaar ook voor het *Dagblad van Rotterdam*, dat helaas (nog) niet is gedigitaliseerd door het Stadsarchief Rotterdam of de Koninklijke Bibliotheek (delpher.nl), het moet monnikenwerk zijn geweest om zijn sporen op de fiches van het Dagblad van Rotterdam te localiseren.

Voor iedereen die is geïnteresseerd in de geschiedenis van Hillegersberg is Hoofdstuk 4 een must. Daarin zijn alle bekende schilderijen, etsen, etc met Hillegersberg als thema afgebeeld. Dat zijn er 93. Veel met afbeeldingen van het Plaswijckpark en Het Zwarte Plasje. Van dat openluchtzwembad was Bieling in 1914 één van de oprichters. C.N.A. Loos de stichter van het Plaswijckpark was één van de Bergenaren, die Bieling steunde. Bieling illustreerde in 1933 een huldigingsalbum voor Loos. Alle zeven aquarellen uit dat album zijn opgenomen. Andere hoogtepunten zijn twee schilderijen met als thema de schaatspret aan de achterplas en de weergave van de kassahokjes van de Hillegersbergse Jsclub met aanduidingen als Dagkaarten en Toegang Leden. Opvallend is ook een gezicht op de Achterplas uit 1933 vanaf het terras van Lommerrijk. Daarop is te herkennen de spits van de Christus Koningkerk, misschien wel de enige afbeelding van Bieling met een deel van het Kleiwegkwartier.

Chris Mast

Herman Bieling
door Jan Cees van Duin
Prijs euro 19,95

Te koop bij **Maximus**
Bergse Dorpsstraat en
Coelers op de Peppelweg.



De nadelen zijn, dat op termijn de kerkelijke presentie verdwijnt uit het Kleiwegkwartier. Het is niet mogelijk de Oranjekerk als kerkelijke ruimte voor de wijkgemeente en de wijk te behouden. De afstand tussen de Fonteinkerk en de Oranjekerk is groot. En hoe wordt bepaald wanneer fase 2 aanbreekt. Bij dit scenario moeten nog veel details worden uitgewerkt, het is niet duidelijk hoe de wijkkerkenraad van

de Fonteinkerk er tegenover staat.

Tot slot, wat gebeurt er als niets wordt gedaan? Bij ongewijzigd beleid kan de wijkgemeente nog maximaal drie jaar verder in haar huidige kerkgebouw. In 2021 wordt de wijkgemeente samengevoegd met een andere wijkgemeente. De Oranjekerk wordt dan afgestoten.

Gerrit niet blij



Gerrit Hitzerd, onze blinde buurtbewoner, is niet blij met het ontwerp van de nieuwe brug over de Eras-mussingel in het verlengde van de Koraalstraat. Hij snapt niet waarom de leuning niet voor een deel kon worden doorgetrokken, zodat hij niet het risico loopt in de diepte te stappen. En hij meent ook, sprekend voor buurtbewoners, die zich voortbewegen met een rollator dat de helling te steil is.

De nieuwe brug is er gekomen op eis van het Hoogheemraadschap, dat wenst dat het baggerbootje onder de brug door kan varen. Bij de oude inmiddels afgebroken brug was dat niet mogelijk. (Foto's Norman Langelaan)

Basis Zdrave

**Praktijk voor
Fysiotherapie Mw.P.N.Leone
Fysiotherapie / McKenzie Therapie
Oedeem Therapie / Lymfedrainage
Medische Fitness Training**

**Begoniastraat 6, 3051 LC Rotterdam,
010 - 418 07 58**

**Zie ook onze website
www.bzfyfysiotherapie.nl**

**Geen wachtlijst, meestal geen verwijfsbrief nodig,
contracten met de grotere zorgverzekeraars.**

STUDIO Hillegersberg

Y O G A D A N S V E R H U U R

YOGA

volwassenen
kinderen
zwangerschapsyoga
meditatie
pilates

DANS/BALLET

peuter/kleuter dans
klassiek ballet
moderne dans
Streetdance

VERHUUR

vergaderingen
presentaties
cursussen
workshops

MASSAGE

ontspanning
balinees
lomi lomi
ayurvedisch



Minstrelstraat 40 010-2268810 info@studiohillegersberg.nl www.studiohillegersberg.nl

ANDRÉ'S TAPIJTHUIS

Kleweg 26N, 3051 GR Rotterdam ♦ telefoon 010 4223095 ♦ www.andrestapijthuis.nl ♦ andrestapijthuis@live.nl

**Het vertrouwde adres voor tapijt, vinyl,
marmoleum, pvc en raamdecoratie**

**Zeer uitgebreide collectie gordijnstoffen,
vuwogordijnen, plisse, duette rolgordijnen, jaloezieën enz.**

**Groot assortiment tapijt, vinyl, tapijten van bekende
merken o.a. Desso, Parade, Bonaparte,
Interfloor, Tretford, Novilon etc.**

**Uw trap vakkundig
door eigen stoffeers
gelegd met een
PROJECTTAPIJT. Keuze uit
32 kleuren + 7 jr. garantie**

v.a. € 249,00

we♥bikes bij Janus

Rijwielstalling

In de Smaragdstraat is een rijwielstalling
beschikbaar voor bewoners uit
de Edelstenenbuurt.

Iedereen uit het Kleiwegkwartier die
zijn fiets optimaal in goede conditie wil
houden kan deze laten repareren.

Wilt u meer weten over deze aanwinst in
de wijk neem dan contact op met Janus
Somers, telefoon 0655831908

we love Bikes bij Janus
Smaragdstraat 21 • 3051 VP • Rotterdam

gediplomeerd pianostemmer & technicus

Frank Bergman de pianostemmer

Lathyrusplein 3a 3051 TL Rotterdam

010 - 2653510

fbergman@depianostemmer.nl

Uw instrument vakkundig gestemd!
Ook voor alle reparaties en onderhoud.

Andorra Shoes

Schoenen voor dames en heren

Andorra Shoes heeft een ruime keuze in schoenen speciaal voor steunzoolgebruikers. Daarnaast voeren wij een breed assortiment voor zowel smalle als brede voeten in de maten G t/m K en hebben wij veel pantoffels van het merk Rohde.

Wij hebben in onze collectie de volgende merken:
Verhulst, Ara, Rohde, Rieker, Jana, Jenny, Caprice,
Tamaris en Marco Tozzi

Gratis parkeren rondom het winkelcentrum

**ANDORRA
SHOES**

Andorra Shoes • Winkelcentrum Binnenhof 84 • Tel. 010-41 000 26
Openingstijden: dinsdag t/m zaterdag: 09:30 - 17:30 uur • www.andorashoes.nl

**Corry's Dierenwinkel
Bergpolderplein 2-3
3051 GA Rotterdam
Telefoon: 010 4611295**

Openingstijden:

ma. t/m do. 9.00 tot 18.00
vr. van 9.00 tot 21.00, zat. 9.00 tot 17.00

tevens kunt u bij ons
terecht voor het trimmen
van uw hond



Colofon BOK

Bestuur

*Fabian Lionaar (voorzitter),
John Hokke (secretaris-penningmeester) en
Chris Mast (Buurtkrant).*

Kantoor, wijkwinkel en redactie

*Antony Duykiaan 9, 3051 HA Rotterdam,
tel 422 44 45, info@bokrotterdam.nl
Wijkwinkel open van dinsdag tot en met
donderdag van 9.30-12.00 uur.*

Redactie

*Ciska Evers, Petra Houmes, Theo Joosten (beeld),
Coco Kossmann, John Krijgsman, Chris Mast
(leiding en eindredactie, 06-4354 7060), Xandra
Savelkouds. Medewerker: Marjolein Tan.*

*buurtkrantbok@gmail.com,
www.bokrotterdam.nl,
twitter.com/BOKrotterdam*

*Op artikelen uit de Buurtkrant rust copyright,
het overnemen is niet toegestaan.*

*Losse exemplaren bij Albert Heijn, Primera en
Opticien Dorssen.*

*De eerstvolgende krant verschijnt op vrijdag 9
maart, vervolgens op vrijdag 13 april en vrijdag
22 of 29 juni 2018*

*Oplage: 5000
Opmaak: Saskia de Vreugd
Druk: Goos Reclamemakers,
Ouderkerk aan den IJssel*

GRATIS WAARDEBEPALING

De huizenprijzen zijn hard gestegen...
Bent u benieuwd wat uw huis waard is?

010- 218 02 80 | info@woonvisie.nl

f voor ons nieuwste woningaanbod!

Uw register- accountant als persoonlijk adviseur

010 422 97 32 info@vansoeren.nl