

Koude douche

Begin juni ontving het bestuur van de Bewonersorganisatie Kleiwegkwartier post van wethouder Joost Eerdmans van Veiligheid, Handhaving en Buitenruimte, maar ook van Dierenwelzijn en Bestuurlijke Vernieuwing. We waren niet de enige bewonersorganisatie, ook onze collega's uit Terbregge, 110-Morgen en Schiebroek kregen de identiek geformuleerde brief.

De boodschap was dat per 1 januari 2017 onze subsidie komt te vervallen. Over de details van een nieuwe regeling, genaamd *couleur locale*, beslist de gemeenteraad in september. Tot 1 oktober hebben we de gelegenheid om *couleur locale* subsidie aan te vragen. Om een idee te geven, de Belbus in Hillegersberg-Schiebroek valt onder *couleur locale*.

Het argument om de subsidies van alle 32 Rotterdamse bewonersorganisaties te beëindigen is, dat er een nieuw welzijnsbeleid in werking is getreden, genaamd Nieuw Rotterdams Welzijn (NRW) en dat de zogenaamde Huizen van de Wijk nu onderdak kunnen bieden aan de activiteiten van de bewonersorganisaties. Het andere argument is dat maatschappelijk vastgoed efficiënt moet worden gebruikt. Daarnaast speelde een rol, dat er maar in acht van de veertien gebieden, dat wil zeggen voormalige deelgemeenten bewonersorganisaties bestaan. De verschillen tussen de subsidiebedragen die zij ontvangen zijn groot. Het bedrag dat één organisatie, de Actiegroep Oude Westen, ontvangt is even groot als twee keer het bedrag van alle vier bewonersorganisaties in Hillegersberg-Schiebroek samen.

In abstracto mag de redenering over de Huizen van de wijk kloppen, hij gaat niet op voor Hillegersberg-Schiebroek. In dat gebied komen twee huizen van de wijk. De ene in het voormalige Arcadia achterin de wijk 110-Morgen is recent geopend, de ander komt in Schiebroek-Zuid in het verzorgingshuis Schiehoven. De BOK kan zich niet voorstellen, dat de bewoners van het Kleiwegkwartier voortaan worden verwezen naar dat huis van de wijk in Schiebroek of dat de BOK daar zijn intrek zou moeten nemen. De bovenstaande argumenten hebben we in onze zienswijze, zeg maar protest brief, naar voren gebracht.

Maar er was nog iets in de brief van de wethouder, dat ons pijnlijk trof. Dat was de opmerking, dat bewonersorganisaties geen subsidie meer zullen krijgen voor de huisvestingskosten. Het was geformuleerd als een a priori, een standpunt dat al van tevoren was ingenomen, zonder naar de specifieke omstandigheden van een bewonersorganisatie te kijken. In onze zienswijze hebben we de activiteiten opgesomd, die vanuit *ons Huis van de Wijk*, pardon vanuit de BOK, worden ondernomen: wijkwinkel voor de bewoners, steunpunt van Opzoomermee, ruimte voor de (financiële) administratie, het geheugen van de wijk via dossiers en rapporten over de geschiedenis van het Kleiwegkwartier, vergaderruimte voor het bestuur en de redactie van de *Buurtkrant*, trefpunt van wijkbewoners op de wekelijkse koffiechochtend, vergaderruimte voor andere organisaties en samenwerkingsverbanden in het Kleiwegkwartier, etc.

Of onze argumenten indruk maken? We hopen het... Doch als éénmaal de trein van een nieuw beleid is gaan rollen, zo is de ervaring, dan is het moeilijk om hem van spoor te doen veranderen.

Chris Mast

HMC is aanwinst voor de omgeving



Twee jaar geleden waren de bewoners in de omgeving van het HMC (Hout- en Meubileringscollege) bang dat er nogal wat overlast zou worden veroorzaakt tijdens de bouw en renovatie van de school. Nu de bouw zo goed als klaar is kunnen we wel zeggen dat daar geen sprake van is geweest.

Het gebouw van het HMC, vanaf de kant van Randstadrail. (foto: Theo Joosten)

'We hebben er dan ook aan gedaan wat we konden', vertelt Denny Terlouw, locatiedirecteur. Zo werd er bijvoorbeeld niet te vroeg gestart met werken in de ochtend. Het bouwverkeer moest over de weg door het park. Een drempel aan het begin van het park zorgde voor behoorlijk trilling in de woningen aldaar. 'Toen daar een klacht over kwam, hebben we direct maatregelen getroffen en de drempel er uit gehaald. Daar is het bij gebleven, er zijn verder geen klachten geweest.'

De lessen en werkzaamheden op de school zelf zijn doorgegaan tijdens de bouw van de nieuwe vleugel, sloop van het oude gebouw en de renovatie van de praktijkvleugel. Aan het eind van het schooljaar 2014-2015 was de nieuwbouw klaar en vond de verhuizing plaats. Daarna was er de sloop van het oude gebouw en kon de renovatie starten. En nu, aan het eind van het schooljaar 2015-2016, is ook het eind van de renovatie een feit. Een groot deel van de praktijkvleugel is al druk in gebruik en het laatste deel komt in de vakantie klaar en is gereed voor gebruik met ingang van het nieuwe schooljaar. De enige tijdelijke aanpassing was een partytent op het terras, die ook dienst deed als expositieruimte voor de eindexamenkandidaten tijdens de open dagen op dinsdag 5 en woensdag 6 juli.

Agenda

- Elke woensdagochtend 10.00 - 11.30 uur koffie-inloop bij de BOK voor alle buurtbewoners.
- Oranje leeszaal/bibliotheek elke dinsdag van 10.00 - 12.00 uur en elke donderdag

De hoofdingang van de school is nu gesitueerd aan de andere kant, naast metrostation Melanchthonweg. Met de auto bereik je de school nog altijd via het park. 'In het verleden is nagedacht over een andere locatie voor de school. Maar na de komst van RandstadRail is deze huidige plek nog meer een toplocatie geworden.' Samen met de gemeente kijkt de school wat er moet gebeuren met het 'parkeerterrein'. Het fietspad zal weer in ere worden hersteld nadat de bouwketen zijn afgebroken. Nog niet duidelijk is wanneer dit gaat gebeuren. 'We gaan nog een stukje bijbouwen', vertelt Denny. 'De huidige locatie is gebouwd voor ongeveer zestienhonderd leerlingen en er is nog altijd groei. Het is weer *hip* om met je handen te werken en ook tv-programma's over woninginrichting zorgen er voor dat jongeren kiezen voor opleidingen tot meubelmaker, interieurontwerper, timmerman en stoffeerder.' Het nog te bouwen deel komt aan de zijde van het terrein van Leonidas, de voetbalvereniging.

RoosRos Architecten hebben het gebouw voor het HMC ontworpen. Het gebouw past mooi in de omgeving. Binnen zijn transparant en open de steekwoorden. Op de begane grond zijn de receptie en de kantoren gelegen. Ook

van 15.00 17.00 uur Oranjekerk. Met de mogelijkheid extra vakantieboeken te lenen.

- Dinsdag 2 Augustus Oranjekerk, culturele ochtend aanvang 10.00 uur, korte en weinig bekende films van Bert Haanstra, presentatie Herman de Wolff.
- Woensdag 10 augustus vanaf 09.00 uur open koffie voor ZZP-ers, Buurtwerkplek, hoek Kleiweg en Topaasstraat.

vind je daar de lockers voor de leerlingen en zie je door ramen de praktijkruimtes. Het ruikt er heerlijk naar gezaagd hout. De trap naar boven is een blikvanger, ook als je langs het gebouw loopt. Op de eerste etage zijn onder meer de kantine, aula en lerarenkamer. En nog een trap waar leerlingen op kunnen zitten, presentaties worden gegeven. De inrichting is inspirerend en je voelt en ziet aan alles dat je in een creatieve omgeving bent. De inrichting is tot stand gekomen in een werkgroep van docenten en (oud-)leerlingen. Zij hebben het meubilair gekozen en ook nieuw meubilair ontworpen en gemaakt, zoals de balie en tafels. Deze zijn gemaakt van het hout van de gekapte bomen die langs het fietspad stonden. De meubels in de gezamenlijke ruimtes en de lerarenkamer zijn zorgvuldig gekozen en passend bij de school. Eyecatchers zijn het groepje designmeubelen van bekende ontwerpers zoals Mae West Lips Sofa van Dali en werk van Gerrit Rietveld en de enorm lange catwalk tafel van 12,5 meter die uit de vloer lijkt te groeien, ook gemaakt door (oud-)leerlingen.

De ruimtes zijn veelal hoog en er zijn veel ramen, zelfs in de trappenhuizen binnen. Natuurlijk licht werkt inspirerend, weet de architect. Er zijn doorkijkjes naar de andere

- Dinsdag 16 Augustus Oranjekerk, extra culturele ochtend 'Vakantieprogramma voor thuisblijvers' aanvang 10.00 uur. Zonnig vakantieprogramma met een hapje en drankje. Van en voor wijkbewoners, voor thuisblijvers en niet thuisblijvers.

- Dinsdag 6 September Oranjekerk, culturele ochtend aanvang 10.00 uur, lezing over het leven en werk van schrijfster Annie M.G. Schmidt (1909-1994) door Dick Peters

etage, wat de openheid letterlijk en figuurlijk versterkt. Aan de achterzijde loop je zo naar buiten het terras (schoolplein) op. Ook hier weer leuke objecten om op te zitten. Wie op 5 of 6 juli op de HMC Expo 2016 is geweest zal het beamen: het gebouw is een aanwinst voor de school en de omgeving.

Petra Houmes

De officiële opening zal plaatsvinden op vrijdag 28 oktober 2016 en geschiedt door burgemeester Aboutaleb en wethouder van Onderwijs De Jonge.

Inhoud

- Pagina 2**
- Zoekplaatje
 - De Kleiweg in Hellevoetsluis
 - In memoriam Kees van Holst

- Pagina 3**
- Ondernemersvereniging vernieuwt
 - Nieuwbouw RET zonder bussen
 - In memoriam Jan Kees Hoek

- Pagina 4**
- Tweede nummer Funderingskrant

Zoekplaatje



Voor het nieuwe zoekplaatje maken we het dit keer niet al te moeilijk vermoeden we...

De vragen zijn van wanneer is dit gebouw en wat is de geschiedenis ervan? Oplossingen zoals altijd per mail naar buurkrantbok@gmail.com of in brievenbus van de BOK op de Anthony Duyklaan 9, uiterlijk ruim een week voor de verschijning van het volgende nummer.

Dan de oplossing van het vorige Zoekplaatje. We hadden vier inzenders, daarvan drie vaste en één nieuwe. Dat was Frank Belzer met een thuiswedstrijd. Hij schreef: 'Wat leuk dat zoekplaatje in het juni/juli nummer. Ik zie de straat waar ik woon. Het betreft de Kootsekade met de helaas afgebroken



molen De Koot op de achtergrond. Op de plaats van het gebouw rechts op de foto staat nu café Lust. Tot enige jaren geleden heette dit café de Tol, wat betreft de historie een veel mooiere naam. Ongeveer tegenover de ingang van de Kootsekade stond een Tolhuisje.' Frank voegde nog een foto bij van het zelfde kruispunt, maar vanuit een andere positie bij. Dank, zulke inzenders waarderen we.

Van de drie vaste inzenders, wist mevrouw Van Boven nog op te merken, dat de molen in 1776 was gebouwd en in 1905 is afgebroken. Bouke Savert, die weer een actuele foto inzond, waarvoor dank, schreef dat de Kootsekade in de loop der jaren heel wat veranderingen heeft ondergaan. En dat niets meer is te ontdekken wat aan vroeger herinnert.' Hij memoreert dat een poster met De Koot nog een jaar een blinde muur heeft bedekt.

Zoals gebruikelijk is Stef Stolk het meest uitgebreid. Hij schrijft: 'Op de voorgrond bevindt zich tramrails, de trambaan is enkelsporig', er is geen bovenleiding. Deze trambaan liep over de Straatweg, het was een traject van de paardentram van de Schielandsche Tramweg Maatschappij. Deze onderhield een dienst tussen het Hofplein en Hillegersberg. De RETM heeft naderhand de exploitatie overgenomen, waarbij het traject in 1923 dubbelsporig en werd geëlektrificeerd. Op de achtergrond staat oliemolen De Koot. Hier werd lijn- en raapzaad geperst. Deze molen met een hoogte van dertig meter stond aan de Rotte op de hoek van de Bergse Rechter Rottekade en de Kootsekade. Deze molen is de naamgever van dit woonbuurtje en de Kootsekade. We kijken hier dus de Kootsekade



in vanaf de Kleiweg bij de kruising met de Straatweg. In 1905 is molen De Koot afgebroken en in Echt weer opgebouwd. Hiertoe werden de onderdelen van de molen vanuit Hillegersberg met 25 (!) treinwagons naar Limburg vervoerd.'

Alle inzenders wisten ook dat de molen in 1933 is afgebrand. Via de website Delpher sloegen we de krant erop na. Daar lasen we: 'In de nacht van 15 op 16 oktober is in het centrum van Echt de laatste windmolen uit deze omgeving tot de grond toe afgebrand. Naast de geheel uit hout opgetrokken molen bevond zich een houten keet, waarin zich de machines bevonden, die electrisch werden gedreven. Deze machines werden

gebruikt om te malen, wanneer de windmolen wegens windstilte buiten werking was. In deze keet bevond zich eveneens een houtzagerij. De keet en machines zijn eveneens verbrand. Het vuur greep zó snel om zich heen, dat reeds een half uur na het uitbreken van den brand de molen met donderend geweld instortte. De brandweer uit Echt, die spoedig ter plaatse was, kon tegen de vuurzee weinig uitrichten. Het electrisch net raakte door de brand defect. Met moeite kon het vee, dat zich in de aangrenzenden stal bevond, nog worden gered. Er waren spoedig vele toeschouwers op de been om het fantastisch schouwspel gade te slaan. De molen, die de naam droeg 'Nooit Gedacht, Anno 1906' was de grootste molen uit Limburg en totaal van hout opgetrokken. De waarde werd geschat op f 12.000.'

Dan nog even terug naar het materiaal van het huis op de hoek. Andere huizen met kalkzandsteen zijn in het Kleiwegkwartier te vinden op de Diamantweg tegenover café 't Halve Maatje. Alle inzenders schatten dat de foto tussen 1900 en 1905, het jaar van de afbraak van de molen is gemaakt. Frank Belzer noemt J.Kuipers als fotograaf. Tot slot de loting. Frank Belzer kwam als gelukkige uit de bus, hij kan na 19 augustus de waardebon ophalen in de wijkwinkel.

De Kleiweg in Hellevoetsluis is nog een boerenlandschap

Een boerenlandschap met koeien, bloemen en veel zwaluwen zo ziet de Kleiweg in Hellevoetsluis eruit. 'Ja het is een mooie plek hier en bijzonder welke kant je ook op kijkt overal ligt een dijk', zegt Joop Westerveld, geboren en getogen op de Kleiweg. Joop is boswachter en woont met zijn vrouw in het knechtshuisje waar zij twee jongens hebben groot gebracht.

Op deze Kleiweg lijkt het alsof je terecht bent gekomen op het platteland waar in de verste verte niets anders is dan boerenland maar niets is minder waar. Het ligt op een steenworp afstand van het centrum van Hellevoetsluis en als je richting Brielle kijkt zie je de windmolens en industrie van Europoort en de Botlek staan. Om de hoek liggen de woonwijken, kerken en winkels. De weg zelf is 1,1 kilometer lang, er staan maar acht huizen waarvan twee boerderijen. Naast de bewoners kom je hier alleen een enkele fietser of wandelaar tegen.

Joop: 'Ik heb het hier van grindweggetje naar een ruilverkavelingsweg zien veranderen en de telefoonpalen in de grond zien verdwijnen.' Zijn vader en grootvader hebben beiden geboerd op deze plek. 'De Kleiweg is met de jaren steeds groter en breder geworden. In 1965 reden hier tractors rond met een motor met 54 pk, dat was toen heel wat, nu rijden er tractors van 350 pk, dat is wel even wat anders.'

Tijdens de oorlog hebben de Duitsers alle percelen onder water laten lopen zodat niemand daarop zou kunnen landen. 'Toen werd iedereen de boerderij uitgezet, iedereen moest maar zien waar hij naartoe ging. De waterschade is nog steeds te zien bij ons op de muren, het stond wel 35 centimeter hoog. Na de oorlog hebben de boeren daar nog jarenlang last van gehad. De grond was veel te zout geworden door het water en de koeien kregen miskramen van het zoute gras.'

'Mijn grootvader had 35 koeien, dat was veel in die tijd en hij verbouwde voornamelijk bieten en tarwe op zijn akkers. Mijn grootvader en vader hebben de mooiste tijd meegemaakt als boer. Er werd met elkaar hard gewerkt en dat was gezellig in de stallen en 's avonds stond er een pot bier op tafel. Als kind hing ik altijd rond in de stallen met mijn broertjes en zusjes, lekker kletsen en met de koeien bezig. We hadden ook een boerenknecht die deel uitmaakte van



De koeien van boer Theo de Wit aan de Kleiweg in Hellevoetsluis (foto: Coco Kossmann)

het gezin. Dat is nu wel anders, de gezelligheid is uit de stallen verdwenen. Doordat er veel is gemoderniseerd, kunnen boeren nu alles alleen doen. Boeren zijn managers geworden en moeten vreselijk hun best doen om aan alle regels te voldoen waar veel administratief werk bij komt kijken, dat is een enorme verandering.'

Er wonen nog geen 25 mensen op de Kleiweg en iedereen kent elkaar uiteraard. 'We lopen niet de deur plat bij elkaar en we weten niet het naadje van de kous, maar als er wat is, weten we elkaar te vinden', zegt boer Theo de Wit, de enige boer die er nog is op de Kleiweg. Hij is samen met zijn vrouw twintig jaar geleden hier komen wonen omdat er geen plek meer voor hen was om te boeren in Houten bij Utrecht. Zij namen de boerderij over van een boer die met zijn gezin emigreerde naar Canada. Boer De Wit heeft honderd koeien op zijn land staan, melkkoeien. Twee keer per dag haalt hij ze op en steken ze alle honderd de Kleiweg over om in de stal te worden gemol-

ken. 'Er is maar één manier om te boeren en dat is met koeien. Ik ben afhankelijk van het weer en dat vind ik mooi, het is heerlijk om met de seizoenen te leven. Af en toe is het flink klagen maar je moet roeien met de riemen die je hebt.'

Het is de vraag hoelang de Kleiweg en de percelen een boeren landschap blijven, hopelijk nog heel lang. In het bestemmingsplan van Hellevoetsluis staat dat een aantal percelen worden bestemd voor recreatie. Daar moeten bloemenweides komen met paden voor bezoekers. 'Hopelijk gaat dat er echt komen, dat zou fantastisch zijn', zegt Joop.

Coco Kossmann

Dit is de eerste aflevering van een nieuwe serie over de Kleiweg elders

Kees van Holst (1952-2016) was zeer betrokken bij het Kleiwegkwartier

Kees van Holst, die op 29 juni overleed en op donderdag 7 juli onder grote belangstelling werd gecremeerd op Hofwijk, bewoog zich op twee manieren door het Kleiwegkwartier. Dat was te voet met het onvermijdelijke houten koffertje bijvoorbeeld van zijn huis in de Duizendschoonstraat op weg naar zijn atelier op de Rozenlaan, schuin tegenover de Oranjekerk en op de fiets vaak met de boodschappentas aan het stuur. Kees had altijd tijd voor een praatje met de buurtbewoners. In de tijd dat hij voor de lokale partij OPLW in de deelraad zat, meer als twaalf jaar, vormden die gesprekken de munitie voor zijn politieke bijdragen.

Kees was vanaf 2002 tot 2014 onafgebroken lid van de deelraad van Hillegersberg-Schiebroek. Politieke ambtsdragers, die twaalf jaar in functie zijn geweest, ontvangen een koninklijke onderscheiding. Kees kreeg, die op 13 maart 2014 persoonlijk opgespeld door burgemeester Aboutaleb in diens kamer op het Stadhuis. Aboutaleb karakteriseerde hem bij die gelegenheid als een goede volksvertegenwoordiger, die dicht bij de mensen stond, met beide benen op de grond, bezig met concrete zaken, iemand die overal op afgaat. En 'altijd uitstekend geïnformeerd en goed voorbereid.'

Aboutaleb beschreef hem als iemand met een eigenzinnige kijk. En hij verbond, het werk van Kees, als interieurontwerper met zijn functie van politicus en het vakmanschap daarin. Aboutaleb: 'Want waar anderen spreken over meer groen in de straat, spreekt u met kennis van zaken over de Italiaanse populier, de haagbeuk of de zil-verberk. Het tekent uw zorgvuldigheid en uw hang naar perfectionisme. U mag dan een eigenzinnige mening hebben, u bent in staat om naar andere geluiden te luisteren



Het debuut van een jeugdige Kees van Holst als raadslid (foto: privé-collectie)

uw plan te trekken en vervolgens uw verhaal te doen. U ziet altijd het goede in de mens, soms moeten anderen u wel eens een klein beetje in bescherming nemen.' Kees was van 2006 tot 2014 fractie-voorzitter van de OPLW, in 2006 gaf de stem van de OPLW de doorslag bij de vorming van de coalitie met CDA, GroenLinks en de PvdA, drie partijen met samen negen zetels, evenveel als LeefbaarRotterdam en de VVD. Voor 2002 was Kees al twee keer tussentijd lid geworden van de deelraad als invaller.

De OPLW maakte als enige van de partijen, die waren vertegenwoordigd in de deelraad

niet de overstap naar de gebiedscommissie. Voor Kees was zodoende een overstap naar de Bewonersorganisatie Kleiwegkwartier mogelijk. Hij woonde vanaf mei 2014 als betrokken buurtbewoner regelmatig de bestuursvergaderingen van de BOK bij. De lovende woorden van burgemeester Aboutaleb waren voor zijn inbreng op die avonden ook van toepassing.

Kees van Holst overleed aan de gevolgen van een hersentumor.

Chris Mast

Vernieuwde Ondernemersvereniging Kleiweg met fris elan aan de slag

Het is een tijdje stil geweest rondom de ondernemersvereniging Kleiweg. Dat kwam omdat enkele bestuursleden om persoonlijke redenen het stokje moesten overgeven aan een opvolger. Alleen die waren er niet.

Angelique de Wolf heeft als enig bestuurslid dat aanblijft de voorzittersrol op zich genomen. Het vinden van nieuwe medebestuurders bleek nog niet zo eenvoudig. Doch een promotiecampagne met een filmpje (maker Mitchel Langezaal) hielp bijna alle plaatsen in te vullen. René Jansen van Travel Counselors, Petra Verheij (Ver van Hier), Patricia Allard (Hart for Her) hebben hun inzet toegezegd, over de invulling van de laatste vacante zetel is nog overleg gaande.

De Buurtkrant was nieuwsgierig naar deze nieuwe ploeg en ging bij Angelique de Wolf langs voor een interview. Wat gaan de bewoners merken van de nieuwe bezetting?

'De Kleiweg is een bijzondere straat met veel energie. De bonte afwisseling van specialzaken, dienstverleners, ambachtslieden en woonhuizen maken dat de Kleiweg verschilt van de gemiddelde winkelstraat. De weg fungeert als doorgaande route voor autoverkeer en tram. Daardoor is het niet meteen helder wat de Kleiweg allemaal te bieden heeft aan de bewoners van de wijk en mensen van ver daarbuiten. En dat is jammer. Voor een middagje plezier hoef je niet de wijk uit.

Naast het gebruikelijke aanbod zijn er een aantal middenstanders met specialistisch aanbod. Die moeten mensen wel weten te vinden. Promotie wordt dus heel belangrijk

komende jaren. Daarnaast is aandacht nodig voor het verbeteren van het aanzicht van de buitenruimte. We willen het stadsbestuur en de gebiedscommissie extra inte-

Vanaf links René Jansen, Petra Verheij, Patricia Allard en Angelique de Wolf (foto: Emiel Lops)



een startende onderneming in deze buurt een succes te maken. Steeds meer zaken bijvoorbeeld openen eerst een webshop voordat ze uitbreiden naar een fysieke winkel. Deze buurt is vooral voor specialisten met een eigen doelgroep interessant. Daar komt ook publiek van buiten de wijk op af. De tram en het autoverkeer wordt door lokale bewoners als druk en ongezellig ervaren. Maar deze zijn onmisbaar om klanten van verder weg naar de Kleiweg te krijgen. Wij zouden graag zien dat er een verkeersplan komt waarbij alle verkeersdeelnemers goed hun weg kunnen vinden in een prettige omgeving.

Het faciliteren van festiviteiten zal een aandachtspunt blijven. Koningsdag en de intocht van Sinterklaas willen we graag ondersteunen. Helaas kan de vereniging niet zelf de organisatie hiervan op zich nemen. Dat is in het verleden wel gedaan maar het blijkt niet meer haalbaar omdat dit vaak ook voor de ondernemers topdagen zijn qua drukte en omzet. Die festiviteiten zorgen voor de cohesie in de wijk, dus ik hoop dat hiervoor een organiserende partij wordt gevonden.'

Ciska Evers

In augustus start keuze nieuwe bomen in de westelijke Bloemenbuurt

Op de oproep in de vorige Buurtkrant aan de bewoners van de westelijke Bloemenbuurt is door drie bewoners gereageerd, laat Derk Schipper weten. In augustus krijgt hij een uitnodiging van de gemeentelijke project-leider voor overleg over de keuze van de soort nieuwe bomen. Bewoners, die mee willen kiezen, kunnen zich nog bij hem melden: derkschipper@hotmail.com.

Impressie van de Zonnebloemstraat (foto: Theo Joosten)

De oproep geldt de bewoners van Begoniastraat, Akkerwindestraat, Gladiolusstraat, Duizendschoonstraat en Zonneboemstraat. In Buurtkrant nummer 1 dit jaar hebben we bericht, dat bijna alle 84 bomen gaan worden gekapt in verband met de straatvernieuwing die plaats vindt. De straten worden twintig tot veertig centimeter opgehoogd. In drie straten wordt de riolering vervangen en er komt waterpasserende verharding, zodat de grondwaterstand omhoog gaat.



Nieuwbouw RET richt zich alleen op de centrale werkplaats

De RET heeft op zaterdag 2 juli op een open dag voor de omwonenden de al eerder gepresenteerde nieuwbouwplannen wederom getoond. Die plannen behelzen de nieuwbouw van de centrale werkplaats, waarvoor de oude volledig zal worden gesloopt. Belangrijkste nieuws was, dat de plannen om de logistiek van het terrein te wijzigen in de koelkast zijn beland. Bij die nieuwe plannen hoorde een nieuw behuizing van de busstalling.

Op donderdag 11 februari, op de eerdere informatieavond, was het plan gepresenteerd de bussen via de Ceintuurbaan en een nieuw te creëren onderdoorgang onder de Rozenlaanbrug het terrein te laten bereiken, dan wel via een weg die loopt via het parkeerterrein van het Sint Franciscus Gasthuis. In die plannen zou de stalling van de bussen plaatsvinden

aan de westelijke kant, aan de zijde van het Sint Franciscus Gasthuis. Die plannen zijn van de baan, omdat geen overeenstemming kon worden bereikt met de gemeente en het SFG.

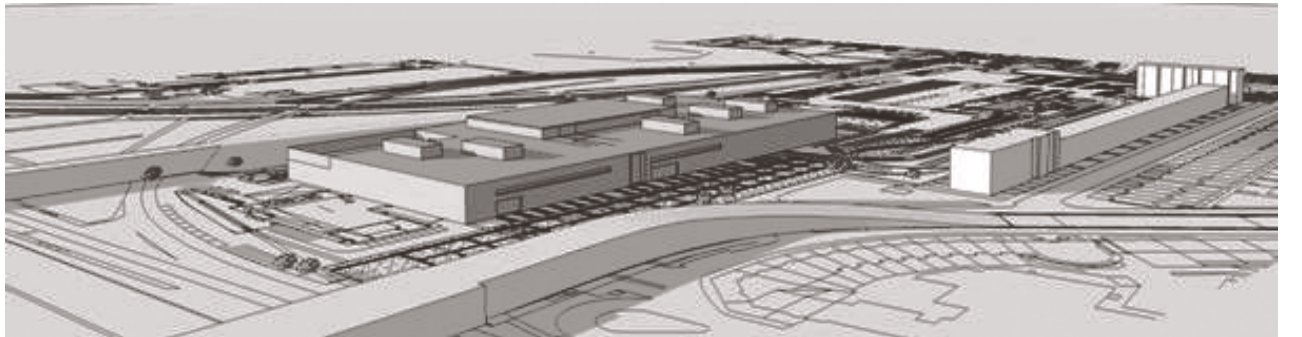
Over de toekomst van de zogenaamde traversebaan, onderaan de Rozenlaanbrug, is nog geen beslissing worden gesloopt. Met die - historische - baan konden trams en metro's zo een loods inrijden. Wel zeker is dat de traversebaan geen functie meer zal hebben in de nieuwbouw en dat maakt het mogelijk het terrein tot de openbare ruimte te laten behoren.

Volgens planning wordt deze zomer de bouwvergunning aangevraagd, is in het najaar de aanbesteding, start begin volgend jaar de bouw en moet in het voorjaar 2018 het nieuwe complex worden opgeleverd.

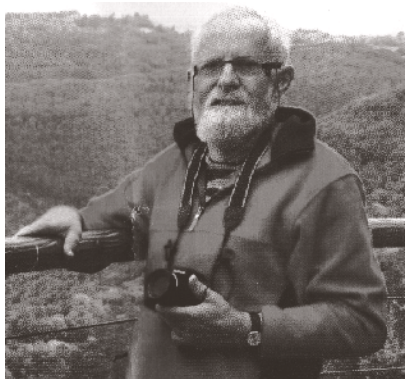
Het nieuwe gebouw zal een lichtdoorlatende gevel krijgen, gemaakt van hergebruikt materiaal, die goed zal isoleren qua geluid en warmte. Door een zo efficiënt mogelijke indeling tussen alle afdelingen en werkprocessen wordt het complex een stuk kleiner. Het gebouw wordt negen meter hoog met een zogenoemde vijfde gevel, die staat voor het 'daklandschap'. Op het dak komen machines en installaties te staan die - als het ware - worden ingepakt zonder vervuiling van het uitzicht.

Via een nieuw aan te leggen aftakking van Randstadrail zal het terrein voor metrostellen bereikbaar zijn. In de toekomst krijgen metrostellen een lengte van 45 meter. Vandaar dat de traversebaan niet langer voldeed.

Vogelvlucht perspectief van de nieuwe situatie.



Jan Kees Hoek (1942-2016) toonbeeld van vrijwilliger



Jan Kees Hoek was in 1942 geboren in de Edelstenenbuurt en zijn hart bleef zijn hele leven in het Kleiwegkwartier. Op een televisie-reportage uit de jaren zeventig, die hij enkele maanden geleden uit het archief opduikelde, is te zien hoe hij, toen woonachtig aan de Ceintuurbaan, samen met anderen actie voerde voor geluidsschermen langs de rijksweg A20.

Een voornemen van bewoners, dat op tegenstand stuitte, van de aan de Ceintuurbaan gevestigde ondernemers, die vreesden voor de zichtbaarheid van hun reclame-uitingen.

Jan Kees Hoek was één van de trouwe bezorgers van de Buurtkrant. Zijn wijk lag in de buurt van de Elektroweg. Ook met Koningsdag kon de BOK altijd op hem rekenen. Alsof het vanzelf sprak, was hij verantwoordelijk voor de opbouw van de tent voor het kantoor van de BOK, waarin de pannenkoekenbakker aan de slag kon. Op donderdag 23 juni was er in de Oranjekerk de

Dienst van Woord en Gebed die voorafging aan de crematie. Voorganger Gerrit van den Dool en familieleden herdachten hem. Zijn inzet zal nog meer worden gemist in de Oranjekerk. Het toeval wilde, dat op dinsdagochtend 7 juni, de dag na zijn overlijden, die inzet nog uitgebreid aan de orde was gekomen op de culturele ochtend. Na de lezing van historica Liesbeth van der Zeeuw over de schilder Marius Richters, vertelde Henk de Jonge over de plaatsing en restauratie van het glas-in-lood raam van deze schilder. Jan Kees Hoek maakte deel uit van het groepje, dat het werk daarvoor had verzet. Maar de aanwezigen wisten toen nog niet van het ongeluk de vorige dag.

Ook na enkele weken is de verslagenheid over zijn tragische dood nog niet geweken.

Tweede nummer Funderingskrant

Tegelijkertijd met deze *Buurtkrant* verschijnt het tweede nummer van de *Funderingskrant* voor het *Kleiwegkwartier*. Het verschijnen daarvan is mogelijk gemaakt door de Gebiedscommissie Hillegersberg-Schiebroek, die het budget daarvoor ter beschikking heeft gesteld in het kader van de regeling voor Bewonersinitiatieven.

Het Kleiwegkwartier is - zoals inmiddels wel bij (bijna) alle bewoners bekend - een gebied, dat door de gemeente is aangewezen als aandachtsgebied. Twee factoren spelen daarbij een rol, de meeste huizen hebben houten palen en het Kleiwegkwartier ligt veel hoger dan de polder Schiebroek en het Molenlaankwartier. Het Kleiwegkwartier deelt de problematiek met Oud-Hillegersberg. Door die hoge ligging is de grondwaterstand kwetsbaarder.

De *Funderingskrant* behandelt de problematiek wijksgewijze, in het tweede nummer de Bloemenbuurt Oost, de Gravenbuurt, de Margrietlaanbuurt en het gebied westelijk van Randstadrail. In december 2015 is het eerste nummer verschenen. Daarin werden de drie andere buurten behandeld, de Edelstenenbuurt, de Statenlaanbuurt en de Bloembuurt West. Wie geen *Funderingskrant* heeft gekregen, kan hem nabestellen via funderingskrant@outlook.com. Evenals het eerste nummer.

Maak een afspraak voor een GRATIS waardebepaling en ontvang een koel cadeau!

Bij opdracht tot verkoop keuze uit Weber BBQ, ijsmachine of 25% korting!

www.woonvisie.nl/actie

WOONVISIE NVM Makelaars & Hypotheken Kleiweg 151, 3051 GN Rotterdam
T 010 - 218 02 80 • E info@woonvisie.nl • I www.woonvisie.nl

De Funderingskrant voor het Kleiwegkwartier

Nummer 2 • Juli • Augustus 2016

ABEL Ongediertebestrijding

Overlast van muizen, ratten, mieren, mollen, wespen, vlooien, bedwantsen of ander ongedierte in uw huis, tuin of bedrijfspand?

Tel: 0651597897
of mail:
info@abelongediertebestrijding.nl

Prinses Margrietlaan 55 B Rotterdam

gediplomeerd pianostemmer & technicus

Frank Bergman de pianostemmer

Lathyrusplein 3a 3051 TL Rotterdam

010 - 2653510
fbergman@depianostemmer.nl

Uw instrument vakkundig gestemd!
Ook voor alle reparaties en onderhoud.

we♥bikes bij Janus

Rijwielstalling

In de Smaragdstraat is een rijwielstalling beschikbaar voor bewoners uit de Edelstenenbuurt. Iedereen uit het Kleiwegkwartier die zijn fiets optimaal in goede conditie wil houden kan deze laten repareren.

Wilt u meer weten over deze aanwinst in de wijk neem dan contact op met Janus Somers, telefoon 0655831908

we love Bikes bij Janus
Smaragdstraat 21 - 3051 VP - Rotterdam

Basis Zdrave

Praktijk voor Fysiotherapie Mw.P.N.Leone
Fysiotherapie / McKenzie Therapie
Oedeem Therapie / Lymfedrainage
Medische Fitness Training

Begoniastraat 6, 3051 LC Rotterdam, 010 - 418 07 58

Zie ook onze website
www.bzfyfysiotherapie.nl

Geen wachtlijst, meestal geen verwijfsbrief nodig, contracten met de grotere zorgverzekeraars.

STUDIO Hillegersberg

YOGA DANS VERHUUR

YOGA

volwassenen
kinderen
zwangerschapsyoga
meditatie
pilates

DANS/BALLET

peuter/kleuter dans
klassiek ballet
moderne dans
Stretdance

VERHUUR

vergaderingen
presentaties
cursussen
workshops

MASSAGE

ontspanning
balinees
lomi lomi
ayurvedisch



Minstrelstraat 40 010-2268810 info@studiohillegersberg.nl www.studiohillegersberg.nl

ANDRÉ'S TAPIJTHUIS

Kleiweg 26N, 3051 GR Rotterdam ♦ telefoon 010 4223095 ♦ www.andrestapijthuis.nl ♦ andrestapijthuis@live.nl

Het vertrouwde adres voor tapijt, vinyl, marmoleum, pvc en raamdecoratie
Zeer uitgebreide collectie gordijnstoffen, vouwgordijnen, plisse, duette rolgordijnen, jaloezieën enz.
Groot assortiment tapijt, vinyl, tapijten van bekende merken o.a. Desso, Parade, Bonaparte, Interfloor, Tretford, Novilon etc.

Uw trap vakkundig door eigen stoffeers gelegd met een PROJECTTAPIJT. Keuze uit 32 kleuren + 7 jr. garantie

v.a. € 249,00

Kleiweg Tweewielers de enige echte fietsen maker in het Kleiweg kwartier.

Dealer van:
Gazelle
Union
Kreidler
Alpina

Natuurlijk ook voor reparatie.
Tot ziens in onze winkel!

Kleiweg Tweewielers
info@kleiwegtweewielers.nl
Kleiweg 167
3051 GP ROTTERDAM
Tel 010 4183964
www.kleiwegtweewielers.nl



Corry's Dierenwinkel
Bergpolderplein 2-3
3051 GA Rotterdam
Telefoon: 010 4611295

Openingstijden:
ma. t/m do. 9.00 tot 18.00
vr. van 9.00 tot 21.00, zat. 9.00 tot 17.00

tevens kunt u bij ons terecht voor het trimmen van uw hond



FAUNALAND

Colofon BOK

Bestuur

Sean Caesar (voorzitter), John Hokke (secretaris-penningmeester) en Chris Mast (Buurtkrant).

Kantoor, wijkwinkel en redactie

Anthony Duyklaan 9, 3051 HA Rotterdam, tel 422 44 45, info@bokrotterdam.nl
Wijkwinkel gesloten in verband met vakantie tot 22 augustus daarna open van dinsdag tot en met donderdag van 9.30-12.00 uur.

Redactie

Ciska Evers, Petra Houmes, Theo Joosten (beeld), Coco Kossmann, Chris Mast (leiding en eindredactie, 06-4354 7060), Xandra Savelkouds. Medewerker: Marjolein Tan.

buurtkrantbok@gmail.com,
www.bokrotterdam.nl,
twitter.com/BOKrotterdam

Op artikelen uit de Buurtkrant rust copyright, het overnemen is niet toegestaan.

Losse exemplaren bij Albert Heijn, Primera, de Schiebroekse Apotheek, Opticien Dorssen en de Buurtwerkplek (hoek Kleiweg/Topaasstraat).

De eerstvolgende krant verschijnt op vrijdag 9 september, daarna op 28 oktober en 16 december.

Oplage: 5000
Opmaak: Willemijn van de Burgt
Druk: Goos Communicatiemakers, Ouderkerk aan den IJssel