

Bericht van de Argonautenweg

De gebiedscommissie vergaderde op dinsdag 16 februari op de bekende locatie aan de Argonautenweg in de tegenwoordig officieel gedoopte Willem van den Hoonaardzaal. Al voor het begin van de vergadering pulde de publieke tribune uit. Eén van de agendapunten was een presentatie van de welzijnsorganisatie Dock over de zogenaamde 'Huizen van de wijk'. We twijfelden even; zoveel belangstelling voor een nieuw welzijnsconcept?

Neen, de bezoekers kwamen in hoofdzaak voor twee andere onderwerpen. De aanleg van de A13-A16 verjaagt een aantal bezitters van een tuin, waar ze groenten en fruit telen. En anders dan voor eigenaren van een volkstuin is er geen compensatieregeling. En belangrijker ook geen verhuisregeling, er lijkt gewoon geen plaats meer voor deze mensen. Het pleidooi kreeg veel sympathie van de leden van de gebiedscommissie, maar ook de gebiedscommissie kan geen ijzer met handen breken, hoogstens een goed woordje doen op de Coolsingel.

Na dit agendapunt was de belangstelling op de publieke tribune gehalveerd. De anderen moesten nog even geduld hebben. Zij kwamen voor een bijdrage voor het sociale restaurant Hotspot Hutspot aan de Asseweg in Schiebroek. Een driegangen menu kost daar acht euro, het is de bedoeling dat mensen die het kunnen missen, wat meer betalen, zodat mensen in minder goeden doen, ook een keertje uit eten kunnen. De begeleidende stukken bestonden uit 28 dichtbedrukte kantjes A4. Het ambtelijk advies was neutraal, de leden van de gebiedscommissie mochten het zelf uitzoeken. Het werd een lange vergaderavond, maar tegen elfen was de beslissing er toch. Hotspot Hutspot kreeg niet het verlangde bedrag van ruim 53.000 euro, bijna een zesde van het jaarbudget voor bewonersinitiatieven.

De stemming was zeven tegen vijf. Voor toekenning waren CDA, GroenLinks, SP en D66. Bij die laatste partij ontbrak Laura van der Sluijs wegens ziekte, zodat D66 met maar twee zetels en de drie éénmans partijen tot een totaal van vijf zetels reikte. Tegen waren PvdA (1), VVD (2), LeefbaarRotterdam (2) en de Bewonerslijst (2). Ook die partijen vonden het initiatief sympathiek, maar ze twijfelden of de gebiedscommissie en het bewonersinitiatief de juiste instrumenten waren om dit initiatief te steunen. Want zeggen de regels niet juist, dat een bewonersinitiatief niet de vorm van een exploitatiesubsidie mag hebben? Voor Hotspot Hutspot deden wel een aantal fans het woord. Soms begonnen die met te benadrukken, dat ze niet uit het gebied kwamen of zelfs helemaal niet uit Rotterdam.

LeefbaarRotterdam leek het van alle partijen het moeilijkste te hebben met de beslissing om Hotspot Hutspot over de rand te duwen. Die partij kwam op de valreep met een plan om het geld weg te halen bij een ander initiatief te weten het plan van Piet Koole en Laura van der Sluijs om (eenzame) ouderen een leuke maaltijd aan te bieden. Het zou een unicum zijn geweest als een eerder besluit op deze manier zou zijn herroepen. Ook dat voorstel, dat het eerst in stemming kwam, haalde het niet.

't Veertiende

RET presenteert plan nieuwbouw

De RET gaat het complex aan de Kleiweg volledig vernieuwen. Alle gebouwen die er nu staan verdwijnen, nieuwbouw komt er voor in de plaats. Het bedrijf zat met 32.000 m² ruim in zijn jasje, in de toekomst heeft het slechts de helft van dat aantal vierkante meter nodig. De RET draagt het (overblijvende) terrein over aan de gemeente Rotterdam. Deze zomer vraagt het bedrijf de bouwvergunning aan, in het najaar is de aanbesteding, begin volgend jaar start de bouw en in het voorjaar 2018 moet het nieuwe complex worden opgeleverd.

Om de betekenis voor de directe omgeving duidelijk te maken had de RET voor de omwonenden op donderdag 11 februari een informatieavond georganiseerd in de personeelskantine. Met koffie en gevulde koek of een frisdrank werden de 65 aanwezigen onthaald.

Voor de RET waren er drie sprekers. Ap van der Pijl praatte de avond aan elkaar, daarnaast Manon Kuijten als projectleider Huisvesting en Marc Verheijen de architect. Hij is werkzaam voor het ingenieursbureau van de gemeente Rotterdam, maar is voor deze klus door de RET ingehuurd. De presentatie had de vorm van een powerpoint met ruim veertig dia's.

Dat is gekozen voor een volledig nieuw complex in plaats van renovatie komt door de uiterst slechte staat van onderhoud. Een aantal dia's illustreerde dat laatste. Met plakband hangen deuren aan elkaar, vangnetten moeten de werknemers beschermen tegen het risico van vallende glas uit de ramen.

Het nieuwe ontwerp geeft prioriteit aan de arbeidsomstandigheden, de veiligheid, de techniek in de werkplaats en milieu-wensen

en kent een laag energieverbruik. Op een vraag over de mogelijkheid om de authentieke gevel aan de kant van Rozenlaanbrug te behouden was het antwoord, dat dit niet mogelijk was gebleken. Het gebouw heeft ook geen enkele monumenten status.

Het nieuwe gebouw zal een lichtdoorlatende gevel krijgen, gemaakt van hergebruikt materiaal, die goed zal isoleren qua geluid en warmte. Door een zo efficiënt mogelijke indeling tussen alle afdelingen en werkprocessen wordt het complex een stuk kleiner. Het gebouw wordt negen meter hoog met een zogenaamde vijfde gevel, die staat voor het 'daklandschap'. Op het dak komen machines en installaties te staan die - als het ware - worden ingepakt zonder vervuiling van het uitzicht.

De RET laat nog onderzoeken of de palen voor de fundering in de grond zullen worden geheid of zullen worden geboord. Is het eerste het geval, dan zal de staat van de woningen in de directe omgeving van het complex worden opgemeten voor aanvang van de werkzaamheden. Ook de grondwaterstand heeft de aandacht van het projectteam. De



Vogelvlucht perspectief van de oude (boven) en nieuwe (onder) situatie.



Agenda

- Elke woensdagochtend 10.00 - 11.30 uur koffie-inloop bij de BOK voor alle buurtbewoners.
- Oranje leeszaal/bibliotheek elke dinsdag van 10.00 - 12.00 uur en elke donderdag van 15.00 - 17.00 uur Oranjekerk, Rozenlaan 20.
- Dinsdag 1 maart, Oranjekerk, culturele ochtend 10.00 uur. Dick Carlier vertelt over Aquarelleren als kunst apart.
- Zaterdag 5 maart, Atelier/galerie 'Willem schildert Rotterdam' 13.00 - 17.00 uur open atelier, Kleiweg 301.

- Dinsdag 15 maart, Anthony Duyklaan 9, aanvang 20.00 uur, vergadering van de Gebiedscommissie Hillegersberg-Schiebroek.
- Dinsdag 5 april, Anthony Duyklaan 9, 8.00-10.00 uur inschrijving Koningsmarkt (27 april) voor bewoners van het Kleiwegkwartier met bewijs van adres. Kosten per kraam 25 euro.
- Dinsdag 5 april, Oranjekerk, culturele ochtend 10.00 uur. Mevrouw C Wijnolds over Wandelen door Oud Rotterdam.
- Donderdag 7 april, Anthony Duyklaan 9, 8.00 - 10.00 uur inschrijving Koningsmarkt (27 april) voor niet-bewoners. Kosten per kraam 25 euro.

- Elke woensdagochtend, Bowlingcentrum DOK 99, Lommerrijk, 9.30 - 11.30 uur, gezelligheid voor senioren met gelegenheid tot bowlen, kosten vijf euro, inclusief een kop koffie/thee.
- Wijkwinkel, Anthony Duyklaan 9, open van dinsdag tot en met donderdag van 9.30 uur tot 12.00 uur. Voor vragen van wijkbewoners en hulp bij belastingaangifte.

Oproep voor de culturele ochtend in de Oranjekerk in mei

Voor deze ochtend met als onderwerp 'Wijkbewoners vertellen over de Tweede Wereldoorlog' is de aanmelding geopend. Ieder die mee wil werken, al dan niet met illustratiemateriaal, foto's, films, etc wordt verzocht contact op te nemen met Andries van Bale: a.bale@upcmail.nl en 010-4224363.



Moderator Ap van der Pijl op zijn rug gekeken tijdens de informatieavond op donderdag 11 februari. (foto: Theo Joosten)

bodemsanering, die zal gaan plaatsvinden, heeft het karakter functioneel, dat wil zeggen: geschikt voor een bedrijfsterrein.

Het terrein zal een andere logistiek krijgen, de ingang aan de Kleiweg vervalt of wordt minder belangrijk. Bussen zullen via de Ceintuurbaan en een nieuw te creëren ondergang onder de Rozenlaanbrug het terrein bereiken, dan wel via de weg die loopt van het parkeerterrein van het Sint Franciscus Gasthuis naar de Kleiweg. De keuze tussen deze twee mogelijkheden moet, in samenspraak met de gemeente, nog worden gemaakt. Ook zal de zogenaamde traversebaan, onderaan de Rozenlaanbrug, worden gesloopt. Met die - historische - baan konden trams en metro's zo een loods inrijden. De sloop van dit industrieel erfgoed, de datering is rond 1916, maakt het mogelijk dat het terrein voor fietsers en voetgangers toegankelijk wordt vanaf de kant van de Rozenlaan.

Via een nieuw aan te leggen aftakking van Randstadrail zal het terrein voor metrostellen bereikbaar zijn. In de toekomst krijgen metrostellen een lengte van 45 meter. Vandaar dat de traversebaan niet langer voldeed. De

verbinding met de spoorlijn Rotterdam CS-Rotterdam Noord komt te vervallen.

De RET stelde het belangrijk te vinden om de bewoners bij hun bouwplannen te betrekken, goede informatie te geven en om informatie te ontvangen van bewoners. Het bedrijf benadrukte dat het er alles aan wil doen om de bouwwerkzaamheden met zo min mogelijk overlast te laten verlopen.

De eerstvolgende informatieavond zal zijn in juni of juli. Hopelijk zal dan ook een ambtenaar van de gemeente aanwezig zijn voor een toelichting op de plannen voor de rest van het terrein.

Coco Kossmann

De powerpoint presentatie staat op www.corporate.ret.nl. zoeken onder werkzaamheden.

De BOK, de Bewonersorganisatie Kleiwegkwartier, neemt zich een actieve rol voor bij dit project: info@bokrotterdam.nl

Inhoud

Pagina 2

- Zoekplaatje
- Willem schildert
- Wijkstalling open

Pagina 3

- Bomen in Bloemenbuurt sneuvelen
- Bewonersavond op 24 maart
- Brasserie aan het Bergpolderplein

Pagina 4

- De Oranjekerk in 1934
- Brug slachtoffer van boom

Pagina 5

- Oranjekerk en de toekomst
- Mexicaan op de Straatweg
- Parkeerproblematiek

Zoekplaatje

De redacteur van het zoekplaatje kreeg van zijn collega, die de redactie van deze *Buurtkrant* op zich heeft genomen, te horen, dat dit nummer nogal veel Oranjekerk zou bevatten. Vandaar dat het *Zoekplaatje* aansluit bij dat thema. De vragen zijn: **Waar stond deze kerk? Hoe heette hij? En welke herinneringen hebt u er aan?**

Oplossingen als altijd per mail naar buurtkrantbok@gmail.com of in de brievenbus van de BOK op de Anthony Duyklaan 9, uiterlijk ruim een week voor de verschijning van het volgende nummer.

Dan het vorige zoekplaatje. Er kwamen zeven inzendingen binnen, dat is boven het gemiddelde. Vier waren vaste inzenders. Van de drie nieuwe inzenders voegden twee foto's bij die we voor een volgend zoekplaatje kunnen gebruiken. Kijk, dat waarderen we, dus als u ook nog foto's voor het zoekplaatje in de kast heeft liggen, we houden ons aanbevelen.

Het grote aantal inzendingen maakte duidelijk dat de foto (uit de collectie van Ton van Eijssen) een gevoelige snaar raakte. Het sentiment, dat Wim Sonneveld treffend heeft bezongen in *Het Dorp*. Maar op deze ansichtkaart, want dat was het, geen kerk, een kar met paard of een slagerij J. van der Ven. Wel hoge bomen en misschien zelfs wel twee karren die ratelen op de keien en ook een juffrouw op een fiets. En de weg, de Straatweg, werd gemoderniseerd...

Het sentiment viel te lezen bij vaste inzender mevrouw van Boven: 'Het ziet er zo gezellig uit! De sneeuw en de mist geven extra sfeer.' Of in de woorden van Cile Reniers: 'Het straalt één en al rust, reinheid en regelmaat uit. En dan dat prachtige dunne laagje sneeuw. Wat een idylle. Tja, wat kan een straatbeeld in een kleine eeuw veranderen!' Van Bouke Savert was wederom de actuele foto, waarmee we deze nieuwe traditie in ere houden. Dank voor de moeite.



Lommerijk naar boven. Nieuwe inzender Eduard Bengsch is daar enige keren geweest, onder meer bij een popconcert omstreeks 1971. En Stef Stolk herinnert zich uit 1958 het 40-jarig priesterjubiläum van pastoor Linthorst van de Christus Koningparochie. Alle leerlingen en leerkrachten van de parochie Tarcisius- en Theresiaschool waren daarbij uitgenodigd. Als jubileumcadeau werd hem daarbij een luxe fiets, destijds herenrijwiel genaamd, aangeboden.

Alleen Cile Reniers benoemt ook de linkerkant van de foto: 'Tot 1923 stonden hier de boerderij en stallen van Melkstal de Vaan. Een soort hygiënische modelboerderij. De weilanden van de stal liepen toen nog door tot aan de Rotte. Deze grond is nu dicht bebouwd met Prinses Margrietlaan, Prins Bernhardkade en Willem van Hillegaersbergstraat.'

De datering. Ook de redactie kan qua datering niet het laatste woord spreken, want de foto heeft geen datum. De meeste inzenders dateren vroeg. Cor van Herk tussen 1920 en 1925, John Krijgsman rond 1921/22, Eduard Bengsch 1925, alleen Stef Stolk met 1929 en Cile Reniers met 1930 komen later uit.

John Krijgsman kan het verschil tussen smalspoor (paardentram) en normaal



We hebben het origineel nog eens goed bestudeerd, maar er is geen sneeuw, wel (veel) mist. De meeste inzenders wijzen naar het zeer herkenbare (Eduard Bengsch) van Lommerijk. En naar de sloot met de twee bruggetjes. Maar Cor en Marjan van Herk relativeren het idyllische, want zij merken terecht op, dat die sloot een open riool was. Dus toch geen reinheid?

Stef Stolk, zoals altijd het meest uitgebreid, verduidelijkt: 'Uitspanning Lommerijk was toen een café/restaurant met een zalencomplex voor het houden van feesten en evenementen. Tramlijn 14 had voor de deur een halte en veel inwoners van Rotterdam lieten zich toen per tram naar Lommerijk vervoeren.' Cor van Herk voegt toe: 'Rechts het koetshuis, dat was toen nog niet afgebrand.' Vanzelfsprekend komen er ook herinneringen aan

spoor (electrische tram) op deze foto niet ontwaren, hij ziet geen draden van de electrische tram en komt zo op begin jaren twintig.

Evenwel er is één ijersterke aanwijzing, zoals Cile Reniers schrijft: 'De huizen links zijn in 1927 gebouwd en zijn zo te zien kortgeleden opgeleverd.' Stef Stolk mag over de datering het laatste woord hebben: 'De Tivolibrug werd in 1933 verplaatst naar het eind van de Bergse Dorpsstraat en vervangen door een betonnen exemplaar. Er was toen voldoende ruimte om ter plaatse het tramtracé dubbelsporig aan te leggen. De foto moet dus gemaakt zijn tussen 1923 en 1933. Omdat veel oude prentbriefkaarten uit die buurt dateren van 1929, schat ik dit jaartal ook voor deze foto in.' Bij de loting voor de waardebon kwam Cile Reniers als gelukkige uit de bus.



Hobby ondernemer opent wijkstalling

Op weg naar zijn werk fietste Peran van Reeve regelmatig over de Kleiweg waar ruim drie jaar lang zijn aandacht werd getrokken door het makelaarsbord dat (een deel van) het voormalige Aldi-pand te koop stond. Op zaterdag 26 juni 2010 had deze Duitse prijsvechter de deuren gesloten. Naar zeggen was dat de eerste Aldi in Nederland, maar in 2010 sterk verouderd. Die sluiting was een zegen voor de bewoners van de Graaf Jan van Nassastraat, want de bevoorrading vond plaats via de zij-ingang daar.

Aldi had twee vastgoedeigenaren, het deel waar Van Reeve zijn oog op had laten vallen was eigendom van de nazaten van de stichter van de TOD, de Terbregse Omnibus Dienst, de particuliere busondernemer die in de jaren dertig een strijd met de RET uitvocht over de concessie van het vervoer van Rotterdam naar Hillegersberg en Schiebroek.

Peran van Reeve zocht ooit zelf stallingsruimte in het Kleiwegkwartier. Niet te vinden, hij kwam uit in Berkel. Van Reeve benaderde de makelaar, informeerde bij de gemeente naar het bestemmingsplan,

kocht het pand op Oudejaarsdag 2014 en ruim twaalf maanden later is het Kleiwegkwartier een unieke stallings- en opslagruimte rijker. De eerste gegadigden hadden zich al gemeld voordat de opening een feit was; die informeerden bij de stratenmakers en de werklui naar de nieuwe bestemming en zagen een kans om hun auto of oldtimer onder dak te brengen.

'Het pand was in zeer slechte staat, maar ik moest en zou hier weer iets moois van maken', verklaart Van Reeve zijn beslissing om in het Kleiwegkwartier te investeren. Hij heeft het pand volledig naar eigen wensen



Peran van Reeve: 'Ik moest en zou hier weer iets moois van maken'. (foto: Theo Joosten)

herontwikkeld: ruim en licht van opzet met toegang tot de garageboxen zonder één stap buiten de auto. Camera's waken over de veiligheid.

Bij de verbouwing maakte hij kennis met de burens en de buurt. Het Kleiwegkwartier kende hij wel, omdat zijn oma in de Gladusstraat woonde, en later in de Kleyburg aan de Wessel Gansfortweg. De contacten met de burens en de buurt zijn hem goed bevallen: 'Allemaal aardige en veel interessante en kleurrijke mensen.'

De verbouwing moest wel rigoureuus. Eigenlijk was het geen verbouwing, maar sloop en herbouw: 'We troffen soms wel zeven lagen bitumen over elkaar aan, en dan was het nog niet waterdicht...' Het pand was echter constructief solide, kenmerkend voor de bouw uit de jaren twintig en dertig. En wijzend op een raam in één van de grotere stallingen: 'Dit raam kwam te voorschijn, toen we een voorzetwand weghaalden, dat hebben we in ere hersteld.'

Het resultaat is een geslaagde combinatie van oud en modern. Goed zichtbaar is de constructieve opbouw met de stalen spanen. De inrichting is met sandwichpanelen, dunne lagen staal met daartussen isolerend en brandwerend schuim. De indeling was een beetje puzzelen, want auto's hebben draaicirkels. Uiteindelijk zijn er elf boxen gerealiseerd van achttien tot twintig vierkante meter, een paar grotere en een paar kleinere ruimtes.

Ter indicatie: de huurprijs voor de bovengenoemde standaardbox is 190 euro per maand. De stalling heeft twee in- cq uitgangen, op de Kleiweg 22 naast Galaxy Mode en aan de Graaf Jan van Nassastraat 10.

Chris Mast

Alle informatie over de nieuwe wijkstalling:

Peran van Reeve
06-51973722
peranvanreeve@gmail.com

Willem schildert Rotterdam in zijn atelier aan de Kleiweg

Het atelier van Willem Bijl, te vinden op de hoek van de Kleiweg en de Saffierstraat, hangt en staat vol met zijn kleurrijke en bonte schilderijen. Hij schildert over Rotterdam en bijna alle schilderijen hebben een maritiem element. Het is voor iedere Rotterdammer een feest der herkenning. Die herkenning is wat mensen raakt en waardoor zijn werk gewaardeerd wordt. Willem: 'Dat vind ik zo mooi, als mensen een verhaal vertellen over de plek die ik heb geschilderd.'

Zo'n anderhalf jaar geleden hoorde Willem dat er een winkelpand te koop stond op de Kleiweg. Hij ging kijken en werd meteen verliefd. Ideaal, een atelier met woonruimte erboven, precies wat hij zocht. Geen gesleep meer met zijn schilderijen maar zelf exposities kunnen geven. De buurt kent hij goed, vroeger heeft hij twee jaar op een school gewerkt op de Elektroweg en hij kende een aantal mensen uit deze buurt. Na een jaar verbouwen is Willem sinds half december weer vol aan het schilderen en heeft hij het eerste open weekend gehad. Een groot succes.

Willem is autodidact, hij heeft wel een aantal cursussen gedaan maar het talent en inspiratie heeft hij van zijn vader Herman, die schilderde en werkte bij een scheepswerf in Rotterdam. Willem ging als kleine jongen vaak met hem mee waardoor de werf, de schepen, de haven en de Maas hem met de paplepel werden ingegoten. Tot zijn veertiende jaar woonden ze ook aan de Maas bij Charlois, ze keken uit op de Parkhaven met de Mullerpier er tegenover. Zijn ouders huurden daar een houten huisje voor acht gulden per week. Inmiddels staat er op die plek een woontoren en zijn stukken kades heel anders ingericht. 'Mijn laatste schilderij is een herinnering van mij uit die tijd.'

Als jongetje keek ik uit op de Maas en liep ik urenlang langs de waterkant te slenteren, op zoek naar hout. Ik wachtte dan totdat het water hoog genoeg kwam zodat ik een pallet waar ik een touw aan had gebonden, eruit kon hijsen. Daar bouwde ik dan hutten



Willem Bijl: 'Dat vind ik zo mooi, als mensen een verhaal vertellen over de plek die ik heb geschilderd'. (foto: Theo Joosten)

van. Nu, jaren later besef ik me hoe bijzonder die tijd was en blijkt het een onuitputtelijke inspiratiebron voor me te zijn.' Willem heeft zijn passie voor schilderen ook weer doorgegeven aan zijn zoon Frido, de enige andere schilder die ook in zijn atelier hangt. Het Kleiwegkwartier voelt als een warm bad voor Willem. Hij krijgt veel complimenten van bewoners. 'Ik hoor vaak dat mensen het een verrijking vinden voor de buurt, en dat is heel leuk om te horen. Dit is een hele mooie plek en ik wil hier niet meer weg.'

Coco Kossmann

Ontmoet Willem zelf op zaterdag 5 maart, dan houdt hij weer open atelier van 13.00 tot 17.00 uur.

Atelier/Galerie
'Willem schildert Rotterdam'
Kleiweg 301, Rotterdam

Bloemenbuurt moet bomen missen

Opgelet. Speciaal bestemd voor de bewoners van de Begoniastraat, Akkerwindestraat, Gladiolusstraat, Duizendschoonstraat, Zonnebloemstraat en het tussenliggende stukje Kleiweg. De komende maanden gaan er slachtoffers vallen. Bijna alle bomen in deze straten sneuvelen. Ze gaan worden gekapt door de gemeente. Er zijn twee uitzonderingen, bomen die op eigen grond staan, zijn beschermd en de meeste bomen in deze straten op de hoeken met de Rozenlaan blijven ook gespaard.

De slachtoffers, de precieze getallen volgen verderop, zijn het gevolg van een aantal gemeentelijke werkzaamheden, die worden gecombineerd. Voor alle straten is er een straatvernieuwing, de straten worden opgehoogd zodat ze weer op het zogenaamde uitligtepeil komen te liggen, dat is 1.50 meter -NAP. De ophoging varieert tussen de twintig en veertig centimeter. Alleen bij de Kleiweg is de ophoging maar vijf tot tien centimeter, die ophoging is gerelateerd aan de huidige hoogte van de rijweg.

Die straatvernieuwing gaat gepaard met het aanbrengen van waterpasserende verharding op de rijweg en in de parkeervakken. Er is één uitzondering, dat is de Gladiolusstraat. Daar komt de rijweg in rood asfalt van 3,3 meter breed. De Gladiolusstraat krijgt die uitzondering, omdat de straat deel uitmaakt van de doorgaande fietsroute van Rotterdam Centrum naar Den Haag Centraal, voor het merendeel volgt die route die van Randstadraai.

In drie straten en op de Kleiweg wordt het riool vervangen. Die straten zijn de Begoniastraat, de Akkerwindestraat en de Duizendschoonstraat. Het gaat hier allemaal om oude rioleringen. Zo dateert die in de Akkerindestraat uit 1967 en die in de Begoniastraat en de Duizendschoonstraat uit 1974. Algemeen wordt aangenomen dat de rioleringen vanaf begin jaren tachtig niet meer draineren en zo niet de grondwaterstand nadelig beïnvloeden.

In de Gladiolusstraat (2002) en Zonnebloemstraat (2009) was de riolering al eerder vernieuwd. In alle straten komt een drain met een doorsnede van 315 mm. Die drain dient ervoor om het grondwater dat te hoog staat af te voeren. In de Gladiolusstraat lag al een drain, maar die had een kleinere diameter. Die wordt nu ook vervangen.

Terug naar de bomen. De regelgeving houdt in dat voor bomen met een stamomtrek van meer dan 50 centimeter een kapvergunning noodzakelijk is. Dat waren er 25, voor 59 hoefde geen vergunning te worden aangevraagd. Totaal dus 84 bomen.

De vergunning is op 11 januari 2016 door de gemeente verleend na aanvraag van de gemeente.

Voor de liefhebbers de soorten. De boomhazelaars staan in de Zonnebloemstraat, de bolesdoorns in de Akkerwindestraat, de meidoorns in de Gladiolusstraat en de Duizendschoonstraat en de kastanjes op de Kleiweg.

Derk Schipper, één van de bewoners van de Kleiweg, die vreesde het mooie uitzicht op een

kastanjeboom bij hem voor de deur te zullen gaan missen, is op onderzoek uitgegaan. Hij heeft het dossier met de bovenstaande informatie achterhaald. Schipper had ook de bomenridders ingeschakeld. Pim Janse van de bomenridders heeft met Gerard Arkesteijn, de groenman van ons gebied, gesproken. De bomenridders hebben besloten geen actie te ondernemen. Derk Schipper heeft ook nog gecorrespondeerd met Bouke Docter, medewerker Beheer en Uitvoering van de Gemeente Rotterdam. Die schreef: 'Het klopt dat de kastanje bij u op de hoek geroid gaat worden. Er zijn een aantal redenen voor. De boom heeft last van de kastanjebloedingsziekte. Hier en daar laat de schors al los. In de onderstam zijn, tijdens de keuring in het kader van de zorgplicht, holten en rottingen geconstateerd. Daarnaast wordt het trottoir minimaal twintig centimeter opgehoogd. Deze ophoging zal de kastanje niet overleven. Door de ouderdom, de kastanjebloedingsziekte en de geconstateerde holten en rottingen is de kastanje helaas niet te verplanten

of te lichten. Ook dit zal de kastanje niet overleven. Helaas zullen wij daarom de boom moeten kappen. De andere kastanje en de sierkers staan ook op de nominatie te worden geroid. De kastanje is ook aangetast door de kastanjebloedingsziekte, de sierkers is gezond, maar beide bomen zullen de ophoging, die plaats gaat vinden, niet verdragen. Daarnaast laten beide bomen zich niet verplanten.

Voor deze bomen geldt een herplantplicht, er zal gekeken worden welke soorten bomen terug komen, waarbij ook de exacte locatie zal worden bekeken. Voor dat de werkzaamheden beginnen zal er nog een bewonersavond worden georganiseerd, waarbij de plannen en voorstellen van onder andere de soortkeuze en locaties van de bomen wordt besproken.'

Chris Mast

Voor geïnteresseerde bewoners zijn de tekeningen op A0 formaat met het rooiplan en de straatvernieuwing in te zien op dinsdagavond 15 maart op de Anthony Duyklaan 9 in het kantoor van de BOK voor, na, eventueel ook tijdens de vergadering van de gebiedscommissie in de aangrenzende zaal.



Impressie van de Zonnebloemstraat. Bomen op eigen gebied (rechts) blijven staan. (foto: Theo Joosten)

[H]eerlijk verantwoordelijk voor face-lift Bergpolderplein

Het Bergpolderplein heeft een metamorfose ondergaan. Niet het plein zelf, maar de aanblik is totaal veranderd. En dat komt door Brasserie [H]eerlijk, die op 22 december van het vorig jaar de deur opende in een pand dat lang, heel lang, eigenlijk te lang, had leeggestaan. Verantwoordelijk voor die face-lift van ons centrale plein is een ondernemer, die zelf ook woont in het Kleiwegkwartier, bijna om de hoek in de dichtst bijzijnde Bloemenbuurt.



Lieven en Geeske de Regt achter de tap van geesteskind Brasserie (H)eerlijk. (foto: Theo Joosten)

Lieven de Regt (37) is zijn naam. Op zijn dertiende had hij zijn eerste bijbaantje in de horeca en sindsdien heeft hij eigenlijk niets anders gedaan. Maar een tijdje geleden zag hij daar de beperkingen van in en vandaar dat hij een studie commerciële economie ging volgen. Als praktijkman wilde hij zich ook wat theorie, bijvoorbeeld van marketing, eigen maken. Twee studiejaar had hij al succesvol achter de rug, toen [H]eerlijk in een stroomversnelling kwam.

Als buurtbewoner was ook hem het donkere gat van het voormalige Stamcafé een doorn in het oog. Hij had nieuwsgierig bij de makelaar geïnformeerd naar de mogelijkheden, maar de verhuurder wilde toen nog zijn vergunning voor de speelautomaten te gelde maken. Voor het concept van een brasserie, dat Lieven in zijn hoofd had, was dat geen optie.

Hij streefde naar een duurzaam en waar mogelijk biologische keuken. Hij wilde laten zien dat kwaliteit niet extreem duur hoeft te zijn. Voor een lunchgerecht moest je tot tien euro terecht kunnen en voor een hoofdgerecht tot 25 euro.

Hij had zich inmiddels ook verzekerd van de hulp en steun van zijn zus Geeske, die eerder in het onderwijs werkzaam was. Gezamenlijk runnen ze nu [H]eerlijk, in Misja Sanders hebben ze een ervaren chef-kok getroffen.

Juni 2015 werden de contracten met de verhuurder en de eigenaar van het pand gesloten, de verbouwing begon in

september en duurde drie en een halve maand. Het was eigenlijk geen verbouwing, maar een totale strip van de ruimte, die daardoor dertig centimeter aan breedte heeft gewonnen en twaalf centimeter aan hoogte. Lichte kleuren overheersen, de bakstenen van een muur zijn voor een deel zichtbaar, licht legt aardige accenten.

Bij binnenkomst treft de bar links waar direct de antieke koperen tapzuil opvalt en de ruime collectie Vermouths waarmee [H]eerlijk hoge ogen wil gooien deze zomer. Voorbij de bar de open keuken waarvandaan de [H]eerlijke gerechten zichtbaar worden bereid. Aan de rechterkant staan de meeste tafeltjes, zodat ongeveer dertig gasten een plaats kunnen vinden. De eerste reacties zijn niet anders dan positief, veel gasten zijn al voor de tweede of derde keer langs geweest.

Lieven was de de laatste jaren in Hellevoetsluis werkzaam als manager in een wijnbar. Wat hem ook bevalt, is dat hij nu lopend naar huis kan...

Chris Mast

Brasserie [H]eerlijk,
Bergpolderplein 6a
010 - 218 30 82
info@brasserie-heerlijk.nl

Open van dinsdag tot en met zondag,
vanaf het voorjaar ook op maandag.
Van 10.00 tot 22.00 uur

Bewonersavond over de grondwaterstand

Met de organisatie van een grote bewonersavond op donderdag 24 maart in Lommerrijk vestigen een aantal organisaties uit Hillegersberg de aandacht op de zorg die de grondwaterstand verdient. Het belang is bekend. Langdurige droogstand zorgt voor paalrot. Palen moeten onder water blijven, anders hebben schimmels vrij baan.

Doelstelling van de avond is informatie geven aan de bewoners en hen aan het woord laten. Initiatiefnemer is de Commissie Grondwater Oud Hillegersberg. Die commissie bestaat nu uit het duo Tineke van Oosten en Sieb de Jong. De eerste organiseert de avond, de tweede is de inhoudelijk deskundige. De Commissie heeft inmiddels ervaring met dit type avond. Twee keer eerder puilden de bovenverdieping van Lommerrijk uit. Daarom is dit keer plaats ingeruimd voor maximaal 250 bezoekers.

Belangrijkste gasten zijn hoogheemraad Dorenda Gerts van het Hoogheemraadschap van Schieland en de Krimpenerwaard (HHSK). Zij expliciteert het beleid van HHSK ten aanzien van de grondwaterstand. Namens de gemeente Rotterdam is topambtenaar Sander van Beurden aanwezig. Hij is hoofd stedelijk beheer.

Nieuw is dat een aantal organisaties de handen ineen hebben geslagen bij de organisatorische voorbereidingen, een uniek voorbeeld van samenwerking. Dat zijn twee

bewonersorganisaties, de Community InHillegersberg, namens de bewoners van Oud-Hillegersberg en de Bewonersorganisatie Kleiwegkwartier (BOK). Daarnaast de VSW, de Vereniging Stedebouwkundig Wijkbehoud, die zich heeft aangesloten vanuit het belang, dat voor de gewaardeerde vooroorlogse bebouwing in Hillegersberg goede funderingen essentieel zijn. Daarnaast zijn er nog twee andere organisaties uit het Kleiwegkwartier, de BIK en Goed Gefundeerd, die het funderings pilotproject in de Bloemen- en deel van de Gravenbuurt onder hun hoede hebben.

Voor de pauze legt Sieb de Jong de actuele situatie uit van het grondwater in Oud-Hillegersberg en het Kleiwegkwartier, na de pauze is er een paneldiscussie met de eerder genoemde en lokale insiders als Martine Coevert en Chris Mast. Deelnemer aan het panel is ook André Opstal, een onafhankelijk funderingsdeskundige. De avond begint 20.00 uur, de inloop met koffie is vanaf 19.30 uur. Het einde is voorzien om 22.15 uur.

Uitnodiging

bewonersavond donderdag 24 maart 2016
Oud Hillegersberg en Kleiwegkwartier

Maatregelen tegen paalrot

Droge voeten én natte palen

Georganiseerd door:

Georganiseerd door:

Georganiseerd door:

Inzet op grondwaterherstel tegen paalrot: burgers en overheid samen aan de slag!

Locatie: Lommerrijk (Oostweg 79)
Dagvoorzitter: Antoinette Laan
Sponsoren: commissie Goede Wonen en Buurtvrienden van de gemeenteraad - www.buurtvrienden.nl

Wilt u ook bij zijn aan de slag? Meld u aan via: grondwater@hillegersberg.nl
Meer weten over activiteiten van de Gemeente Hillegersberg? www.hillegersberg.nl/grondwater

Programma:
19.30 uur • Inloop
20.00 uur • Opening
• Meerdere grondwaterherstel Oud Hillegersberg en Kleiwegkwartier door Sieb de Jong van de Grondwater
• Vragenavond met deskundigen
• Pauze
• Toespraken door hoogheemraad Dorenda Gerts van de HHSK en wijkambtenaar Sander van Beurden van de Gemeente Rotterdam
• Paneldiscussie met Sander van Beurden, Sieb de Jong, Chris Mast, André Opstal, Martine Coevert
• Rondleiding
22.15 uur • Eindeten en vertrek

Stadje mogelijk gemaakt door:

Eerste dienst in Oranjekerk op donderdag 7 juni 1934

Op zaterdag 28 oktober 1933 legde dominee D.M. Blankhart niet alleen de eerste steen van de Oranjekerk, hij las ook een oorkonde voor met een aantal bijzonderheden over de eerste steenlegging. Die oorkonde werd in een loden bus gedaan die werd dicht gesoldeerd door loodgieter A.Hueck. Zijn winkel in de Dorpsstraat was decennialang een begrip. Hueck was ook opperbrandmeester van de vrijwillige brandweer in Hillegersberg. Die bus werd ingemetseld. Blankhart zei dat men nu wel wist wanneer die oorkonde was ingemetseld, maar niet wanneer die zou worden teruggevonden. Hij hoopte, dat dat 'niet gauw' zou zijn. Deze informatie is afkomstig uit het Rotterdamsch Nieuwsblad van maandag 30 oktober 1933. De correspondent van de krant in Hillegersberg, de voormalige tolgaarder Dries Cossee zou de bouw nauwgezet volgen.

Ruim een half jaar later op donderdag 7 juni 1934 werd de Oranjekerk plechtig in gebruik genomen. De bouwwereld kende destijds nog geen strakke planning. Het Rotterdamsch Nieuwsblad had in de voorgaande weken dan ook herhaaldelijk voorspellingen gedaan over de ingebruikname.

Maar op donderdag 7 juni 1934 was het dan zover. De 820 plaatsen, waarvan honderd op de galerij, waren alle bezet. Bij die gelegenheid voerde het woord J. van Ballegooij jr in zijn functie van president-kerkvoogd van de Hervormde Gemeente Hillegersberg. Van Ballegooij was sinds 1927 ook gemeente-secretaris, de hoogste ambtenaar, van de toen nog zelfstandige gemeente Hillegersberg. Hij vertelde over de totstandkoming van de Oranjekerk. Bij de overdracht in 1928 van de Alexanderkerk gelegen aan de Linker Rottekade in het zogenaamde 'landelijk deel der gemeente', had de Kerkvoogdij beseft dat er ook in het Kleiwegkwartier een kerk zou moeten

de 400ste geboortedag van Willem van Oranje in april 1933 de keus voor de naam Oranjekerk een duwtje in de rug gegeven. Bedoeld of onbedoeld was er nu ook sprake van een bijna Siamese tweeling, de Oranjekerk en de Nassaukerk (aan de Kleiweg), een gezamenlijke ode aan het huis van Oranje-Nassau.

Voordat de kerk bekend stond als Oranjekerk, was de aanduiding de derde Nederlands Hervormde Kerk. Die Hervormde Gemeente, toen ook wel genoemd de Nederduitsch Hervormde Gemeente, was de Hervormde Gemeente van Hillegersberg. De eerste - en lange tijd enige - kerk was de 'Dorpskerk'. In 1927 was daar de Alexanderkerk bijgekomen, gelegen aan de Bergse Linker Rottekade, genoemd naar de polder Prins Alexander. Eerst toen kreeg 'het bestaande kerkgebouw' de naam Hillegondakerk. Die naam is nu zo ingeburgerd, dat hij ook wordt gebruikt als de naam vóór de officiële naamgeving van 1927.

hoek van de Rozenlaan en Akkerwindestraat. Het College van B&W legde in januari 1932 de locatie voor aan de stedenbouwkundig adviseur van de gemeente, de toentertijd bekende architect Herman van der Kloot Meijburg. Hij berichtte dat er zijns inziens uit esthetische overwegingen geen bezwaren golden tegen het oprichten van een kerk op dat perceel. Doch hij voegde eraan toe: 'Het is zeer te betreuren, dat voor een dergelijk monumentaal gebouw geen waardiger plaats is gevonden.'

Architect Krijgsman had in november 1932 de bouwkosten van een kerk met circa zeventienhonderd zitplaatsen op ongeveer zestig duizend gulden geschat. Met een obligatielening tegen een rente van vijf procent werd de kerk gefinancierd. Ook werd in Lommerrijk een bazaar (nog steeds levende traditie) georganiseerd, die ruim vierduizend gulden opbracht.

Een aanbod van de vrijzinnig hervormden om ook bij te dragen aan de

Boom velt brug



De vaste bezoekers van het Melanchthonpark hebben sinds begin februari een beperking in hun route. Het was natuurlijk niet de bedoeling, het staat in alle handboeken hoe een boom te vellen. Grote inkeping aan de kant waar hij naar toe moet vallen, kleine inkeping aan de andere kant en hoger. Maar toch. Het gaat natuurlijk wel eens mis. Een nieuwe leuning en een nieuw wegdek volstaan niet, ook de fundering van de brug, dichtbij het tennispark, is ontzet. (foto: Theo Joosten)



L.N. Krijgsman jr architect Oranjekerk

Architect van de Oranjekerk was L.N. Krijgsman jr. Van alle architecten, die in Hillegersberg en Schiebroek veel hebben gebouwd, heeft L.N. Krijgsman jr de grootste variëteit. Hij ontwierp villa's, landhuizen, woningen, winkels, café's, scholen en naast de Oranjekerk ook in 1941 de kerk aan de Larikslaan in Schiebroek.

Een architect bestaat bij de gratie van zijn relaties en hun opdrachten. Krijgsman had in het vooroorlogse Hillegersberg goede relaties met een aantal sleutelfiguren. Zoals met C.N.A. Loos, die in 1923 het Plaswijckpark had gesticht. Een andere relatie was M.C. Siezen van 1931 tot en met 1938 wethouder openbare werken, daarna promoveerde hij tot burgemeester van Vlaardingen.

Krijgsman was van de Nederlands Hervormde Gemeente in Hillegersberg de huisarchitect. Toen de bouw van de Oranjekerk vaste vormen begon aan te nemen, deed een collega architect nog een poging hem beentje te lichten. Die richtte zich per brief tot de Kerkvoogdij met de suggestie om een prijsvraag uit te schrijven en als jur de BNA, de Bond van Nederlandse Architecten, aan te wijzen. De Kerkvoogdij antwoordde per kerende post dat een architect al voorzien was.

De eerste opdracht van Krijgsman uit de hervormde kring was een zeer eervolle. De Hillegondakerk bleek in 1920 bij veel diensten te klein. Krijgsman kreeg de opdracht tot een reconstructie van de plattegrond van de kerk, een uitbreiding met tweehonderd plaatsen.

Krijgsman organiseerde de verbouwing zo dat de 'wekelijkse godsdiensttoefening niet behoefde te worden onderbroken.'

Als huisarchitect van het Plaswijckpark ontwierp Krijgsman onder meer een herten-

huisje, de ijzeren uitkijktoren en het amfiteater. Uit de koker van Siezen kwamen opdrachten voor de bouw of verbouwing van een aantal christelijke scholen zoals de Emmaschool aan de Hilleniussingel en de scholen in de Da Costastraat in Schiebroek (nu Saffierstraat), Anthony Duyklaan (nu Djoij) en Lisbloemstraat.

De opleving van de conjunctuur na de eerste wereldoorlog kreeg in Hillegersberg gestalte in de aanleg vanaf de Dorpsstraat. Krijgsman bouwde bijna de gehele Burgemeester De Villeneuvingel. Daar woonde van 1930 tot 1955 in één van zijn huizen de beroemde modernistische architect J.J.P. Oud. Het kan bijna niet anders of Krijgsman was daarvan op de hoogte en beschouwde het als een eer. Oud heeft zich er ook wel eens uitgelaten. De journalist M.J. Brusse interviewde Oud voor een serie van vier afleveringen van zijn rubriek in de NRC Onder de Menschen. Oud was laconiek. Zijn opvatting kwam erop neer, dat als je als architect in een door je zelf ontworpen huis woonde, je dan elke dag op je tekortkomingen werd gewezen. Doch nu kon hij zijn huisbaas de schuld geven.

Misschien was de impliciete waardering van architect Oud wel de reden, dat Krijgsman - in tegenstelling tot veel van zijn collega's - goed voor zijn nalatenschap zorgde. Het Nederlands Architectuur Instituut (oude naam) aan het Museumpark beheert die.

Chris Mast



Staatsiefoto van de eerste steenlegging op zaterdag 28 oktober 1933. Op de eerste rij uiterst rechts dominee Bosboom en zijn echtgenote, in het midden de oudste predikant dominee Blankhart en zijn vrouw, links de leden van de kerkvoogdij. In het midden de president-kerkvoogd Van Ballegooij, en uiterst links de heer Hoogendoorn. (foto: collectie Oranjekerk)

verrijzen. Het hielp dat door een wijziging van de kerkelijke gemeentegrenzen in 1933, de hervormden uit de gemeente Schiebroek die eerder waren aangesloten bij Overschie, gingen behoren tot Hillegersberg, zodat de Oranjekerk zodoende ook Schiebroek zou bedienen.

Vervolgens droegen beide predikanten Blankhart en Bosboom de dienst op. De spreker daarna was burgemeester F.H. van Kempen. Hij was sinds 1924 de eerste burger van Hillegersberg. Daarvoor had hij dezelfde functie in Schoonhoven. Van Kempen was gereformeerd. Hij meende dat 'de tekenen der tijden niet gunstig waren, maar dat het daarom juist goed was dat er toch een kerk was verzezen.' Doelde hij op de depressie waaronder de bevolking leed? Of had hij ook het oog op de politieke situatie in buurland Duitsland? Want daar was sinds anderhalf jaar het nazisme aan de macht. Van Kempen legde de naamgeving uit, de kerk was genoemd naar de 'Oranjes'.

Dat besluit om de kerk de naam Oranjekerk te geven was juni 1933 gevallen in een vergadering van het College van Kerkvoogden en Notabalen. Hoogst waarschijnlijk had de herdenking van

De stichting van een kerk in het Kleiwegkwartier was het gevolg van de sterke groei die de bevolking van het Kleiwegkwartier had doorgemaakt in de jaren twintig. Zowel de gereformeerden als de rooms-katholieken hadden de deuren van hun godshuizen al eerder geopend. De gereformeerde Nassaukerk aan de Kleiweg op de hoek van de Graaf Adolf van Nassaustraat op woensdag 21 september 1927, Architect was Adr. C. Lengkeek, eveneens de bouwer van veel woonhuizen in de buurt van de drie lanen (Wilhelmina, Elisabeth, Heiligerlee). In het Statenlaankwartier was de Christus Koningkerk geconsacreerd op 11 december 1930 door de bisschop van Haarlem J.D.J. Angenent. Rotterdam zou pas tien jaar het einde van de tweede wereldoorlog een zelfstandig bisdom worden. De kerk met de aangrenzende pastorie, klooster en diverse scholen was gebouwd door H.P.J. de Vries.

Vanaf 1930 was de Hervormde Gemeente op zoek geweest naar grond voor de bouw. Eerst had men een perceel aan de Kleiweg op het oog, maar dat werd te begroetelijk. Van project-ontwikkelaar A. Poot, bekend van zwembad De Wilgenplas, kon men uiteindelijk de grond kopen gelegen op de

stichtingskosten, werd door de kerkvoogdij afgeslagen als niet in overeenstemming met de grondslagen van de kerk.

De advertentie met de aankondiging van de aanbesteding verscheen op 5 juli 1932 in het Rotterdamsch Nieuwsblad. Niet minder dan 31 aannemers schreven in, een indicatie hoe de depressie de werkgelegenheid in de bouw tot stilstand had gebracht. Vier aannemers kwamen uit Hillegersberg, acht uit Rotterdam, zes uit andere randgemeenten, maar ook aannemers uit Dordrecht, Gouda, Den Haag, Delft en Voorburg toonden belangstelling.

Zelfs uit Harlingen, Leeuwarden en Enschede meldden zich bedrijven. Er konden door de aannemers twee bedragen worden genoemd. Met vrije keuze van werklieden en met Hillegersbergse werklieden. De laagste som was van C. van Prooijen uit Barendrecht, maar die opteerde voor een vrije keuze aan werklieden, de één-na-laagste was Paul en Karreman uit Hillegersberg. Voor 63.484 gulden mochten zij de Oranjekerk bouwen.

Chris Mast

Oranjekerk zoekt naar de toekomst

Iedereen kent het vertrouwde beeld van de spits van de Oranjekerk zoals die boven de snelweg opdoemt. 'Ha, thuis!', denk je dan. Maar blijft dat zo? De kerk bevindt zich in zwaar weer. De onderhoud van het gebouw en de andere lasten moeten door steeds minder mensen worden opgebracht. Bestuur en leden zijn dan ook naarstig op zoek naar nieuwe vormen van financiering.

Voor de gemeente zelf is de toekomst ook onzeker: weinig jonge aanwas onder de leden om de vergrijzing te compenseren. En predikant Gerrit van den Dool gaat op 1 april 2017 met emeritaat, zoals het pensioen voor een predikant deftig heet. Koster Steven de Jong is ruim een jaar later aan de beurt, in augustus 2018 bereikt hij de pensioen gerechtigde leeftijd.

De landelijke trend van ontkerkelijking gaat ook aan de Oranjekerk niet voorbij. Kerken sluiten of worden samengevoegd. De Oranjekerk maakt als wijkgemeente (één van de zeven) deel uit van de Protestantse Gemeente Noordrand, die in 2007 ontstond uit een gereformeerd-hervormde fusie. Geografische omvat het gebied Hillegersberg, Schiebroek, Ommoord en Zevenkamp.

In vroegere tijden ging in heel Nederland bijna iedereen één of meerdere keren per week naar een dienst. De kerken zaten altijd vol. De sociale controle was groot. Kledingvoorschriften waren strak. Bijbelteksten werden letterlijk opgevat en de gemeente luisterde naar wat de voorganger uit- en opdroeg.

In de Oranjekerk gaat dat tegenwoordig in ieder geval heel anders. Gerda Enthoven vertelt daar in een interview enthousiast

over. Samenkomst staat voorop. Gemeentelieden hebben een actieve rol in de dienst. De voorganger legt in de preek het verband tussen de vraagstukken van het leven van nu en die in de Bijbel wordt geschreven. De muzikale omlijsting is fris en divers. Moderne techniek neemt een belangrijke plek in. Apps en mobiele telefoons zijn hulpmiddel en onderwerp van gesprek. Hilariteit zelfs als juist een lid op leeftijd enthousiast vertelt over het gebruik van de vastenapp. De Oranjekerk heeft tussen de zondagse reguliere diensten in één keer per maand een Tot-Je-Dienst. Dat zijn laagdrempelige diensten waar ook belangstelling voor is van buiten de wijk.

Een wekelijkse kerkdienst is niet genoeg om als gemeente te kunnen bestaan. De kerk heeft in het Kleiwegkwartier een wijk ondersteunende en bindende rol die groter is dan mensen zich realiseren. Volgens Koster Steven de Jong houdt de kerk met haar toegankelijke karakter en al haar activiteiten de wijk als onzichtbaar cement bijeen. Zijn rol als koster benoemt hij als gastheer en met zijn warme persoonlijkheid stelt hij mensen snel op hun gemak. Als de kerk sluit zal het dorps karakter dat nu zo kenmerkend is voor het Kleiwegkwartier verdwijnen. Veel mensen, ook niet kerkelijken zijn juist voor deze sfeer in het Kleiwegkwartier komen wonen.

Elke week zijn er diverse activiteiten in of vanuit de kerk. Voor jong en oud zijn er wekelijks diverse activiteiten. Voor mensen die het alleen koken en eten zat zijn er af en toe maaltijden. De kerk heeft een eigen leeszaal waar je voor een habbekrats elke week verse boeken kunt lenen. In al deze activiteiten ontmoeten mensen elkaar, worden vriendschappen voor het leven gesloten, ontstaan nieuwe contactgroepen en gaan mensen met elkaar op stap. De jaarlijkse bazaar in november wordt door maar weinig mensen uit de wijk overgeslagen. De meeste activiteiten zijn voor nop, een klein bedrag of de kostprijs ook voor niet-leden toegankelijk.

Toch zal bij ongewijzigd beleid het lastig worden om te blijven bestaan. Daarom ligt er de taak aan de Oranjekerk haar positie in de wijk te herzien en haar band met de bewoners te verstevigen. De komende jaren wil de gemeente nadrukkelijk de deuren openen om de wijk in te gaan en bewoners te ontmoeten, te luisteren naar hun verhaal en waar gewenst de hand te reiken. Speciale commissies zijn in het leven geroepen om de noden en de behoeften die in de wijk leven te inventariseren en daar vanuit de kerk mee aan de slag te gaan. De kerk wil dus naast de religieuze functie een grotere maatschappelijke inbreng hebben.

Het bestuur is op zoek naar nieuwe financieringsbronnen. Het gebouw is te huur voor bijeenkomsten, maar ook voor familiefeestjes en op woensdag 6 april is het ook weer stembureau.

Muziekgroepjes kunnen er repeteren. Er wordt ook nagedacht aan een vorm van donateurschap. Ieder goed idee wat geld in het laatje brengt is welkom. Daarbij wordt de oorspronkelijke rol van de kerk, religieus en veilige haven in de toenemende onzekerheden van het leven in deze tijd niet uit het oog verloren. Tekenen wijzen erop dat er weer meer belangstelling is voor zo'n houvast. Ook al gelooft ieder op zijn eigen manier, de behoefte aan een cultureel christelijke basis lijkt weer toe te nemen. In de Oranjekerk is iedereen welkom.

Ciska Evers

Nieuwsgierig geworden?
Loop eens binnen als koster
Steven aanwezig is.
Informatie: www.pkn-oranjekerk.nl
Reacties: scriba@pkn-oranjekerk.nl



Predikant Gerrit van den Dool schudt handen na de dienst van zondag 21 februari.
(foto: Theo Joosten)

Gebiedscommissie geeft parkeeradvies

De Buurkrant schreef in de laatste twee afleveringen over de parkeerproblematiek in het Kleiwegkwartier, a never ending story. In dit nummer geven we de laatste stand van zaken. Zoals gemeld in december 2015 heeft de gemeente een nota doen verschijnen onder de titel 'Parkeren in beweging' 2015-2018. Die nota was een zogenaamde consultatie versie, wat wil zeggen, dat na allerlei adviezen hij een definitieve status krijgt, waarmee het parkeerbeleid in Rotterdam voor de komende jaren vast ligt.

Eén van de instanties, die ook was uitgenodigd om commentaar te leveren was de gebiedscommissie Hillegersberg-Schiebroek. Die had op dinsdag 5 januari een bijeenkomst uitgeschreven om de mening te peilen van het Kleiwegkwartier. Aanwezig waren vertegenwoordigers van de BOK, de bewonersvereniging Het Schiereiland, bewonersvereniging het Statenlaankwartier en Buurt Bestuurt, dat over de omgeving van de Kootskade gaat. Voorafgaand aan die bijeenkomst presenteren de vertegenwoordigers van het Statenlaankwartier aan de gebiedscommissie de resultaten van een enquête onder hun leden/bewoners. Een dag later was er nog een bijeenkomst voor de ondernemersverenigingen uit het gebied met de gebiedscommissie. Daar waren vertegenwoordigd de ondernemers van de Peppelweg, Oud-Hillegersberg en het Kleiwegkwartier.

Op grond van het besprokene op 5 en 6 januari heeft de gebiedscommissie in de vergadering van dinsdag 19 januari het advies vastgesteld dat aan het College van B&W is

gestuurd. Dat advies telt zeven pagina's, de begeleidende brief twee pagina's.

In de begeleidende brief merkt de gebiedscommissie op, dat de parkeernota een stedelijke nota is met daarin voornamelijk aandacht voor de centrum gebieden. En dat van het feit dat de overige wijken nauwelijks aan bod komen de suggestie uitgaat dat er in deze wijken geen parkeerproblemen zijn. Vervolgens maakt het duidelijk, dat het tegendeel het geval is. Omdat ons gebied grenst aan Noord, fungeert het als overloopgebied van de parkeerproblemen daar.

Verder stelt de brief dat door de gerichtheid op het centrum, mogelijkheden en oplossingen voor de parkeerproblemen buiten het centrum ontbreken. De gebiedscommissie pleit ervoor om maatwerk mogelijk te maken en Hillegersberg-Schiebroek aan te wijzen als pilotgebied daarvoor. Die noodzaak is des te klemmender nu de nota Parkeren in Beweging voor een hoge parkeerdruk eigenlijk maar één oplossing kent namelijk de invoering van betaald parkeren.

In het eigenlijke advies onderbouwt de gebiedscommissie het bovenstaande. In de wijken met een voorloze structuur is parkeren een probleem. Deze wijken zijn niet gebouwd op het huidige autogebruik en het daarbij behorende parkeren. In twee wijken (Oud-Hillegersberg en het Kleiwegkwartier) is eerder onderzoek gedaan in de periode 2010-2014. Ook wordt gerefereerd aan een studie uit 2000 over de bouw van een wijkstallingsgarage. Een project dat niet bleek te concretiseren.

Het advies is nu om bij herinrichting per straat een optimalisatie van het aantal parkeerplaatsen na te streven. De ondernemers aan de Kleiweg klaagden over de versnipperde locaties van het betaald parkeren, hun pleidooi is (her)invoering van het Stop en Shop tarief. Als voorbeeld van maatwerk noemt de nota nog het mogelijk maken van het parkeren op of voor de eigen uitrit, een maatwerkoplossing die goed heeft geholpen.

Chris Mast

La Rosita is pure liefde voor de Mexicaanse keuken

Op 5 november van het vorig jaar is aan de Straatweg nabij de Kleiweg, La Rosita open gegaan. Ons eigen Kleiwegkwartier is daarmee een heuse Mexicaanse eetgelegenheden rijker. Het restaurant is vernoemd naar de eigenaresse Rosa. Eindelijk is haar droom uitgekomen. Ze kwam al jaren regelmatig in het Kleiwegkwartier en vond het een gezellige, rustige en veilige buurt voor haar restaurant. Ze zag dat er panden te huur stonden en had in eerste instantie haar oog laten vallen op het hoekpand van de Straatweg met de Kleiweg. Dat bleek echter op dat moment geen horecabestemming te hebben. Toen ze op een dag een broodje ging eten bij Yam-mie, hoorde ze dat dat pand vrij kwam. Voor haar volwassen zoon hoefde ze niet meer te zorgen, nu was haar tijd aangebroken om haar droom uit te laten komen.

Toen Rosa nog in Mexico woonde, had ze daar drie dessert/taartwinkels. Mexicanen eten een dessert of taart zoals wij een broodje shoarma eten. In 1991 is ze naar Nederland gekomen voor de liefde. Op de vraag hoe ze het vindt om in Nederland te wonen, antwoordt ze: 'Het hart is gebroken voor altijd'. Ze woont hier met veel plezier, maar mist Mexico nog elke dag. Rosa is haar restaurant gestart met een kleine greep aan gerechten uit de Mexicaanse keuken, gerechten die het meest bekend zijn bij de Nederlanders. Ik kies voor de welbekende taco, echter op mijn bord ziet die er toch anders uit dan ik had bedacht. Zo hoort de taco te zijn volgens de Mexicaanse keuken, en hij smaakt dan ook voortreffelijk. De salsa met koriander maakt 'm helemaal af. Naast taco's worden er 'tortas' en 'molletes' geserveerd, authentieke Mexicaanse broodjes, alles zelf gemaakt en dat proef je. Behalve hartige gerechten heeft Rosa een gevarieerd aanbod aan desserts, taarten en koekjes. Ik heb mogen proeven van 'jericalla', een caramelpudding die op je tong smelt. Er staat ook een heerlijke maistaart op de menukaart, een specialiteit uit het zuiden van Mexico. Of neem een stuk chocoladetaart met daarin aardbeien verwerkt, een voortreffelijke combinatie!

De recepten zijn allemaal afkomstig van haar moeder, Rosa heeft het koken van haar geleerd. Haar moeder is 91 jaar oud geworden en gaf zelfs op die leeftijd nog kookles. Haar vader is bijna honderd jaar oud geworden. Zou dat soms komen door al die gezonde gerechten die zijn hele leven met liefde voor hem zijn bereid? Volgens overlevering betuigde hij haar zijn liefde door haar elke dag een roos te geven.

Als het restaurant aanslaat, wil Rosa de menukaart uitbreiden. Ze wil ook de Mexicaanse cactus gaan bereiden, alleen het importeren daarvan is lastig. Waarschijnlijk komt er ook een overheerlijke maissoup. Pozzole, op de menukaart, gemaakt van echte Mexicaanse mais.

Rosa mag niet klagen over de klandizie die ze tot nu toe heeft. Ze heeft zelfs al een aantal vaste klanten!

Xandra Savelkoul

La Rosita, Straatweg 49a is maandag tot en met zaterdag geopend van 10.00-19.00 uur en vrijdag tot 20.00 uur.



Rosa met een specialiteit, de maïs-taart.

(foto: Theo Joosten)

Ook bewoners Ceintuurbaan klagen over hun parkeernood

Bijna veertig bewoners van de Ceintuurbaan in de buurt van Kitsch & Kunst hebben zich in januari tot de gemeente gewend. Om precies te zijn tot mevrouw S.M. Leijten-Adams, Hoofd Verkeer en Vervoer bij Stadsontwikkeling. Het verzoek van de bewoners is om betaald parkeren in te voeren. De bewoners geven negen redenen voor de hoge parkeerdruk.

In de eerste plaats omdat hun straten buiten Noord de eerste zijn, waar niet betaald hoeft te worden voor het parkeren. Een tweede reden is dat in omliggende straten als de Kleiweg en de Straatweg er wel betaald parkeren is. Een derde reden is dat er op piekmomenten veel aanloop is bij Kitsch & Kunst en Studio Hillegersberg, door de bewoners overigens gekarakteriseerd als prima initiatieven. Een vierde reden is de aanloop voor de kerk aan de Minstreeelstraat, die aanloop kent veel automobilisten. Een vijfde reden is dat niet alle bewoners van het recent geopende appartementencomplex op de hoek van de Minstreeelstraat en de Willem van Hillegersbergstraat hun auto stallen in de eigen garage.

Een zesde reden is dat tram-, trein- en busreizigers - ook uit de regio - hun auto voor langere tijd parkeren om - voorbeeld - met de trein naar Schiphol te reizen. De zevende en achtste reden hebben te maken met de drie plaatsen voor taxi's en de twee voor Greenwheels. Een negende reden is dat door de milieuzone auto's op de Ceintuurbaan worden geparkeerd.

De bewoners hebben drie suggesties voor een oplossing. De belangrijkste het creëren van een parkeerplaats onder het viaduct en de invoering van betaald parkeren voor vergunninghouders op de Ceintuurbaan/Willem van Hillegersbergstraat. Contact is Mark Vondenhoff, mark@vondenhoff.net.

Koningsdag wordt (weer) een feest op de Kleiweg

Recent was de BOK, de Bewonersorganisatie Kleiwegkwartier, te gast op een bijeenkomst, waar het nog nooit eerder aanwezig was geweest. Die samenkomst was uitgeschreven door het Oranje Comité Rotterdam. De aanwezigen kwamen uit heel Rotterdam, ook uit Hoek van Holland, en gaven een toelichting op hun plannen voor Koningsdag. Op die dag bezoekt de burgemeester een aantal van die activiteiten, maar de mensen van het comité doen het werk achter de schermen. Zij beoordelen de aanvragen en kennen de subsidie toe.

Daar de BOK niet eerder daar aanwezig was geweest, heeft te maken met het feit, dat Koningsdag eerder door de Ondernemersvereniging Kleiwegkwartier werd georganiseerd met Bas Hoogstad en Ger van Bergem als onvermoeibare krachten. Vorig jaar was Elianne Braskamp als (interim-)voorzitter van de OV de drijvende kracht achter de organisatie. Dit jaar hebben de ondernemers het stokje overgegeven aan de BOK, hoewel overgegeven, je kan eerder zeggen, dat we het in onze handen kregen gestopt.

En eerlijk gezegd - en niet verder vertellen - we maken ons wel een beetje zorgen over de organisatorische kracht van de Ondernemersvereniging. In 2013 hadden de ondernemers al laten weten niet langer de

intocht van Sinterklaas te kunnen organiseren. De vrijwilligers van speeltuin De Torteltuin sprongen toen in (hulde!), evenals in 2015 en ook hielpen die met de organisatie van de Wintermarkt in december 2015.

Maar goed terug naar de Koningsmarkt. We hebben de bekende formule, kramen zijn te huur voor 25 euro, het trottoir is voor de kleedjes van de kinderen. De Klimvuurtoren is er ook weer. Zie voor de data van de inschrijving: de agenda op de voorpagina.



Ook burgemeester Aboutaleb bezocht op Koningsdag 2015 het Kleiwegkwartier. (foto: Theo Joosten)

Spannende tijden voor BOK en andere bewonersorganisaties

Zoals bekend is in maart 2014 het stelsel van deelgemeenten afgeschaft. De burger moet nu terecht bij de gebiedscommissie. Ook voor de bewonersorganisaties in Hillegersberg en Schiebroek betekende dat een verandering. Want de gesubsidieerde bewonersorganisaties vielen onder de deelgemeentelijke zorg. De subsidie kwam van de deelgemeente.

Nu vallen de bewonersorganisaties onder de Coolsingel. Zowel in 2015 als in 2016 is ons geld rechtstreeks van de Coolsingel gekomen, daarover hoort u ons niet klagen. Maar ja, dat was een ad-hoc oplossing en geen beleid. Dat beleid is men nu aan het vormen. Maar dat is niet zo gemakkelijk. Want wat is het geval? In acht van de veertien gebieden bestaan en floreren bewonersorganisaties, in zes doet men het zonder. Het

zou een grondige studie vergen om te zien hoe dat laatste zo is gekomen, misschien hebben daar bewonersorganisaties nooit bestaan, hebben ze ruzie met de deelgemeente gekregen of zijn ze anderszins wegbezuinigd.

U begrijpt het probleem: moeten de acht zich aanpassen aan de zes, of omgekeerd. Anders gezegd: wordt het stedelijk beleid nergens (gesubsidieerde) bewonersorganisaties, of juist overall, of derde mogelijkheid: wel in die gebieden waar ze nu al zijn. Dat type beleid heet tegenwoordig couleur locale.

De gemeente heeft beloofd, één dezer weken, te komen met zoals dat heet: een beleidskader. Daarin moet dan onze toekomst staan beschreven. De spanning houdt dus nog even aan.

Gebiedscommissie vergadert weer in Kleiwegkwartier

De gebiedscommissie Hillegersberg-Schiebroek komt in maart weer vergaderen in het Kleiwegkwartier. Traditioneel vergadert de commissie op dinsdagavond.

De datum is dinsdag 15 maart. De locatie is de Anthony Duyklaan 9, de aanvang is 20.00 uur. De commissie telt dertien leden. Eerder was de gebiedscommissie in het Kleiwegkwartier te gast in - het nu gesloten - Kitsch & Kunst.

Aan het begin van de vergadering is er de mogelijkheid voor bewoners om over een onderwerp naar keuze in te spreken. Per spreker is vijf minuten beschikbaar.

Basis Zdrave

Praktijk voor
Fysiotherapie Mw.P.N. Leone
Fysiotherapie / McKenzie Therapie
Oedeem Therapie / Lymfedrainage
Medische Fitness Training

Begoniastraat 6, 3051 LC Rotterdam,
010 - 418 07 58

Zie ook onze website
www.bzfysiotherapie.nl

Geen wachtlijst, meestal geen verwijfsbrief nodig,
contracten met de grotere zorgverzekeraars.

Maak een afspraak voor een GRATIS waardebepaling en ontvang een koel cadeau!

Bij opdracht tot verkoop keuze uit Weber BBQ, ijsmachine of 25% korting!

www.woonvisie.nl/actie

WOONVISIE NVM Makelaars & Hypotheken Kleiweg 151, 3051 GN Rotterdam
T 010 - 218 02 80 • E info@woonvisie.nl • I www.woonvisie.nl

ANDRÉ'S TAPIJTHUIS

Kleiweg 26N, 3051 GR Rotterdam ♦ telefoon 010 4223095 ♦ www.andrestapijthuis.nl ♦ andrestapijthuis@live.nl

Het vertrouwde adres voor tapijt, vinyl, marmoleum, pvc en raamdecoratie
Zeer uitgebreide collectie gordijnstoffen, vouwgordijnen, plisse, duette rolgordijnen, jaloezieën enz.
Groot assortiment tapijt, vinyl, tapijten van bekende merken o.a. Desso, Parade, Bonaparte, Interfloor, Tretford, Novilon etc.

Uw trap vakkundig door eigen stoffeers gelegd met een PROJECTTAPIJT. Keuze uit 32 kleuren + 7 jr. garantie
v.a. € 249,00

we ♥ bikes bij Janus

Rijwielstalling
In de Smaragdstraat is een rijwielstalling beschikbaar voor bewoners uit de Edelstenenbuurt.
Iedereen uit het Kleiwegkwartier die zijn fiets optimaal in goede conditie wil houden kan deze laten repareren.

Wilt u meer weten over deze aanwinst in de wijk neem dan contact op met Janus Somers, telefoon 0655831908

we love Bikes bij Janus
Smaragdstraat 21 - 3051 VP - Rotterdam

gediplomeerd pianostemmer & technicus

Frank Bergman de pianostemmer

Lathyrusplein 3a 3051 TL Rotterdam

010 - 2653510

fbergman@depianostemmer.nl

Uw instrument vakkundig gestemd!
Ook voor alle reparaties en onderhoud.

Corry's Dierenwinkel
Bergpolderplein 2-3
3051 GA Rotterdam
Telefoon: 010 4611295

Openingstijden:
ma. t/m do. 9.00 tot 18.00
vr. van 9.00 tot 21.00, zat. 9.00 tot 17.00

tevens kunt u bij ons terecht voor het trimmen van uw hond



Colofon BOK

Bestuur

Sean Caesar (voorzitter), John Hokke (secretaris-penningmeester) en Chris Mast (Buurtkrant).

Kantoor, wijkwinkel en redactie

Anthony Duyklaan 9, 3051 HA Rotterdam,
tel 422 44 45, info@bokrotterdam.nl
Wijkwinkel open van dinsdag tot en met donderdag van 9.30-12.00 uur.

Redactie

Ciska Evers, Theo Joosten (beeld),
Coco Kossmann, Chris Mast (leiding en eindredactie, 06-4354 7060), Xandra Savelskous.
Medewerker: Marjolein Tan.

buurtkrantbok@gmail.com
www.bokrotterdam.nl
twitter.com/BOKrotterdam

Op artikelen uit de Buurtkrant rust copyright, het overnemen is niet toegestaan.

Losse exemplaren bij Albert Heijn, Primera, de Schiebroekse Apotheek, Opticien Dorssen, Zonnemaire en de Buurtwerkplek (hoek Kleiweg/Topaasstraat).

De eerstvolgende krant verschijnt op vrijdag 15 april daarna op 3 juni, 15 juli, 9 september, 28 oktober en 16 december.

Oplage: 5000
Opmaak: Jeffrey van Vuuren
Druk: Goos Communicatiemakers, Ouderkerk aan den IJssel

STUDIO Hillegersberg

Y O G A D A N S V E R H U U R

YOGA	DANS/BALLET	VERHUUR	MASSAGE
volwassenen	peuter/kleuter dans	vergaderingen	ontspanning
kinderen	klassiek ballet	presentaties	balinees
zwangerschapsyoga	moderne dans	cursussen	lomi lomi
meditatie	Streetdance	workshops	ayurvedisch
pilates			



Minstrelstraat 40 010-2268810 info@studiohillegersberg.nl www.studiohillegersberg.nl

STADHOUDERELAAN 12 T 010 422 97 32
3051 HG ROTTERDAM E info@vansoeren.nl
I www.vansoeren.nl

VAN SOEREN
ACCOUNTANTS EN BELASTINGADVISEURS

probaat
in geldzaken

