

**Bij het vertrek van
Camiel Columnmans**

De eerste column van Camiel Columnmans (het alter ego van Camiel Coremans als voorzitter van de BOK) verscheen in de Buurtkrant van februari 2008. Zijn laatste column stond in de verkiezingskrant van dit jaar. Camiel schreef in die periode 29 keer de linker kant van de voorpagina vol. Hij volgde Bram Kleiwegt op. Het pseudoniem van Rob Noorlander, die eind 2007 emigreerde naar het hoge noorden. Noorlander legde toen uit dat hij dat pseudoniem had gekozen toen hij nog voorzitter van de BOK was en er een stevig conflict met de gemeente en de toenmalige burgemeester Bram Peper heerste. Hij wilde wel druk op de ketel houden, maar zich als voorzitter niet bloot geven.

In het interview op pagina 2 van dit nummer geeft Camiel een kijkje in zijn keuken. Als columnist prees hij het Kleiwegkwartier en zijn bewoners de hemel in, maar schopte zo nu en dan de deelgemeente tegen de schenen om nu - vergenoegd - te constateren dat de reacties daarop nooit uitbleven.

Hoogtepunt - bij het nalezen van zijn columns - zijn de opmerkingen, die hij in maart 2010 maakte. Hij constateerde eerst zakelijk dat de verkiezingen achter de rug waren en de stemmen geteld om er vilein aan toe te voegen, dat 'dat laatste niet meeviel', een verwijzing naar de hertelling in gemeente en deelgemeente. Vervolgens liet hij zijn licht schijnen over de mislukte samenwerking vier jaar eerder tussen de diverse politieke partijen. Volgens hem waren toen de egos van de 'voormannetjes en voorvrouwtjes' van de partijen te groot om er aan toe te voegen: 'Let op het gaat niet om de bemensing van het Witte Huis. Nee het gaat over de leiding van een kleine witte bouwkeet uitkijkend op een voetbalveld met weinig gras.' Een verwijzing naar de tijdelijke behuizing van de deelgemeentedie tussen De Wilgenring en Leonidas was gestapeld. Evenzeer analyseerde hij het deelgemeente systeem trefzeker in juni 2012: 'De charme was dat je in principe als het mis ging iemand uit je eigen omgeving kon aanspreken.' Dat is nog eens andere taal dan het versleten begrip burgernabij bestuur.

Camiel Columnmans had een aantal vaste thema's. Verkeer was er één van. Vaak was het perspectief dat van de automobilist: 'Ook wij hebben twee auto's en we schamen ons er niet voor'. De aanleg van diverse rijkswegen, de A4, de verbinding A13-A16, werd vanuit het perspectief van de bewoner van het Kleiwegkwartier becommentarieerd met column titels als 'De komst van de A4' of 'Vroem-Vroem'. Ook de entree van de dienst Stadtoezicht tot het Kleiwegkwartier ging niet ongemerkt voorbij. Wederom trefzeker merkte hij op dat alleen al de naam Stadtoezicht beladen was. Het was immers de Stad die de deelgemeenten wilde opheffen. Dreigend verwoorde hij: 'Als jullie komen om iets te doen aan rommel, vernieling en overlast dan zijn jullie van harte welkom maar je moet hier niet voor niets parkeerbonnen komen uitschrijven.'

Tot slot een specimen van zijn prijzende manier van schrijven. Het citaat stamt uit de column bij zijn vertrek: 'Ons Kleiwegkwartier is natuurlijk geweldig. Fantastische bereikbaarheid per openbaar vervoer en per auto. Zodanig veel voorzieningen in de wijk of in de nabijheid, dat iedere voorstad of dorp scheel gaat zien van jaloezie. Winkels, scholen en cafes op loopafstand van elk huis. Mooie Bergse Plassen, mooie huizen, mooie mensen.' We zullen Camiel en zijn alter ego missen...

Chris Mast

De Buurtwerkplek is hét ontmoetingspunt



'Het Kleiwegkwartier kan wel een ontmoetingsplek gebruiken', dacht Hermann Matieschek enkele jaren geleden. 'Er zijn veel goede initiatieven in de wijk, die elkaar kunnen versterken.' Hermann helpt mensen die een goed idee willen ontwikkelen tot nieuw project. En daarbij aansluiting zoeken bij anderen. Zijn eigen initiatief, de Buurtwerkplek, is daarvoor een perfect ontmoetingspunt. De Buurtwerkplek is gevestigd aan de Kleiweg 199b, bijna letterlijk midden in het Kleiwegkwartier.

Aan de huiskamertafel sparren mensen over hun ideeën, nemen ze plannen door en geven elkaar advies. Nieuwe initiatieven worden geboren, bestaande samenwerkingsverbanden verder ontwikkeld. Een aantal hebben er hun thuisbasis gevonden. Zo heeft het inmiddels bekende DoordeWijks er een vaste vergaderplek. Op de ZZPRO koffieochtenden en Open Borrels ontmoeten ZZP-ers en ondernemer elkaar. Er is een kleine bibliotheek ter ondersteu-

ning van starters. Het is een afhaalpunt voor producten van Boeren in Zicht en een expositieruimte voor kunstenaars. Bewoners die iets willen starten of ZZP-ers die eens willen sparren zijn altijd welkom.

Hermann is met zijn sprankelende persoonlijkheid een goede sparringpartner. Hij luistert goed en geeft desgevraagd advies. Brengt mensen met elkaar in contact en helpt ze samen verder. Zijn roots liggen in Oosten-

*Hermann brengt mensen bij elkaar
(foto Theo Joosten)*

rijk. De liefde bracht hem naar Nederland. De Rotterdamse mentaliteit 'Geen woorden maar daden' hield hem hier. Zijn motto is aanpakken, niet klagen en afwachten.

Mensen die vast zijn gelopen in hun carrière kunnen met wat hulp weer een nieuwe start maken. Daarbij gelooft hij stellig in zelfinitiatief, samenwerking en waar nodig een helpende hand. Met de Buurtwerkplek geeft hij daar gestalte aan.

Hermann is niet voor niets de drijvende kracht. Hij heeft jarenlange ervaring in de IT, weet hoe een eigen bedrijf moet worden

opgestart en helpt mensen die voor zichzelf willen beginnen aan de juiste kennis en vaardigheden. 'Mensen op weg helpen zodat ze zichzelf en hun omgeving kunnen verbeteren. Daar houd ik van. Ik geloof niet in de zorgende overheid die met een zak geld mensen eindeloos aan het financiële infuus houdt. Zo wordt een situatie gecreëerd van jarenlange afhankelijkheid en passiviteit. Mensen moeten zelf aan de slag. Zo nodig met wat advies en ondersteuning.' Ook tijdens het interview met de Buurtkrant kwam een buurtgenoot met een koffertje waaruit een interessant idee kwam. Hermann wist meteen wie hij hiervoor zou kunnen aanhaken zodat de bewoner verder kan.

De alternatieve munt de rotter-Dam, afgekort de Dam, is bijvoorbeeld ook aan zijn huiskamertafel geboren. 'De banken maken er een potje van, dus ik ben iets nieuws gestart waarmee ondernemers en particulieren onderling kunnen afrekenen. Hiermee kunnen ze van elkaars diensten gebruik maken, zonder dat de reguliere portemonnee moet worden getrokken. Ook dit brengt particulieren en ondernemers onderling weer nader tot elkaar.'

Hermann is sinds de laatste verkiezingen lid van de Gebiedscommissie. Hij werd lid van D66 omdat hij merkte dat hij via de politiek meer voor elkaar kan krijgen. 'Het gedachtengoed van D66 omvat samenwerking en eigen initiatief met oog voor omgeving en milieu. Dat past bij de manier waarop ik actief ben in de maatschappij. Ook bij mijn politieke activiteiten ligt mijn focus op werk en inkomen. Anderen specialiseren zich in milieu en buitenruimte. Maar om dat te kunnen realiseren moet er eerst geld met werk verdiend worden. Dan pas kan het worden uitgegeven.' Verrassend werd D66 met drie zetels de grootste partij en toen lijsttrekker Rita Spaan - even verrassend - de dag na de verkiezingen afhaakte rolde Hermann (als vierde op de lijst) onverwachts in de actieve politiek. Ook bij zijn politieke inzet ligt zijn focus op de belangen van ondernemers, ZZP-ers en eigen initiatief vanuit de bewoners.

Hoewel de Buurtwerkplek geheel los staat van zijn politieke activiteiten versterken ze elkaar.

Ciska Evers

Agenda

- Elke dinsdag van 10.00 – 12.00 uur en donderdag van 15.00-17.00 uur Oranjeleeszaal/bibliotheek.
- Zaterdag 27 september 10.00-15.00 uur. Rommelmarkt, Humanitas Kleiweg 314. Met kleding (kinderen en volwassenen), verse eieren, plantjes, honing en groenten uit eigen tuin. Activiteiten voor kinderen, Rad van Fortuin, koffie en thee (gratis), pommes frites, pannenkoeken, etc.
- Zondag 5 oktober 's middags vanaf 14.00 uur optreden van Rock en Rollband Black Albino's in voormalige Duikelaar. Toegang gratis. (Aankondiging onder voorbehoud).

- Dinsdag 7 oktober 10.00 uur Culturele ochtend in Oranjekerk lezing door archeologe mevrouw Sier, titel 'Graven onder de Markthal'. Toegang gratis.
- Zaterdag 11 oktober vanaf 12.00 uur Speeltuin De Torteltuin. Verken je wijk. Presentatie van diensten aan bewoners. Van kunst tot sport, van workshops tot educatie.

Het avondprogramma start 19.00 uur.
Info: speeltuindetorteltuin@gmail.com

Rock en Rollband Black Albino's



Mededelingen van de BOK

Bestuur

Camiel Coremans (in juli) en Stephanie Appenzeller (in september) hebben het bestuur verlaten. Camiel was negen jaar voorzitter, Stephanie ruim twee jaar lid van het bestuur. We danken beiden voor hun inzet in deze periode. Sean Caesar is de nieuwe voorzitter. Hij was in juli door de andere leden van het bestuur gevraagd. Hij heeft zich een paar weken beraden en zich daarna bereid verklaard de uitdaging aan te nemen.

Bestemmingsplan Kleiwegkwartier

Ten aanzien van het Bestemmingsplan Kleiwegkwartier (zie ook oproep in vorige nummer) blijken we ons te hebben vergist.

Het is weliswaar in 2005 vastgesteld, maar in 2007 was kracht geworden zodat een herziening pas in 2017 aan de orde is.

Inhoud

Pagina 2

- Veel reacties op Zoekplaatje
- Bij het vertrek van Camiel Coremans als voorzitter
- Piccolo Italia

Pagina 3

- Aandacht voor cultuurscout Sanne Nelissen en de Cultuurprijs

- Makelaar Joris van Oosten over de funderingsproblematiek
- Topsport in het Kleiwegkwartier: Leonidas

Pagina 4

- Hoe staat het met de straatverlichting

Zoekplaatje

We kiezen weer voor een tram. Dit keer een tram, die als reclame dient voor het Winkelcentrum Kleiweg. Ook deze foto komt net zoals de vorige uit de collectie van Ton van Eijdsen. Er staat niet alleen een tram op, maar er is ook iemand op een dak geklommen om deze tram te bekijken.

De vraag is op welk adres staat deze daktoerist, ter gelegenheid waarvan en op welke datum. Een heleboel vragen dus we hopen dat we het niet te moeilijk maken. Onder de goede inzenders wordt weer een cadeaubon verlost.



Het vorige zoekplaatje

Het zoekplaatje van de vorige keer was in verlerlei opzichten een succes. Niet alleen kwam er een record aantal inzendingen binnen, die waren ook nog allemaal goed. De inzendingen kwamen uit heel Nederland. Niet dat we Joop Kruys van de Molenlaan 186 daar toe rekenen of de inzender uit Nieuwerkerk aan den IJssel maar wel die uit Valkenswaard.



Daar bovenop waren die inzendingen gedetailleerd en had de foto het geheugen geactiveerd. Zo herinnerde Aart Bijsterveld zich dat aan het eind van de straat, bij het zonnescherm, een snoepwinkel zat door hem en zijn vrienden Duifie genoemd en daarnaast melkwinkel Bellekom. Op de hoek van de Kootsekade en de Willem van Hillegaersbergstraat was een groentezaak, daar schuin tegenover (nu afgebroken) de melkwinkel van de familie Muijt of Muijt, die de melk bezorgde met een luxe Mercedes. Aart van Bijsterveld gaat verder: 'Bij deze familie heb ik heel wat geholpen. In de Willem van Hillegaersbergstraat, tussen de Kootsekade en het vroegere landje van Tims, nu Minstrelstraat, ben ik geboren.' Joop Kruys herinnert zich de waterstoker. Kruys: 'Ik ben in 1956 naar de Nassauschool gegaan aan de Anthony Duyklaan. Tussen de middag of als we naar gymnastiek gingen in de Hillegondastraat liepen we soms langs de waterstoker om er een snoepje te kopen.'



Enthousiaste reacties kwamen van bewoners van de Willem van Hillegaersbergstraat. Zo schreef Bob Groot 'Ons stukje straat herkende ik meteen. Dat er ooit een tram doorreed was nieuw voor me. Leuk om dat door zo'n oude foto te ontdekken.'

Even enthousiast waren Maas (9 jaar) en Eva Jacobson. Zij schreven: 'Hallo BOK-

in de Hillegondastraat, gokt op 1971. Maas en Eva Jacobson schatten 1930. Bouke Savert houdt het op 1949. Bouke Savert stal ons hart door bij zijn inzending een hedendaagse foto te voegen van de Willem van Hillegaersbergstraat. Bouke bedankt. Zie onder.

Tot zover de globale tijdsaanduidingen. Maar er waren ook inzendingen van deskundigen. John Krijgsman reageerde uitvoerig: 'De foto is in ieder geval gemaakt vóór de doortrekking van lijn 10 naar het huidige eindpunt Kleiweg op 1 november 1960. De bestemmingsaanduiding op de trams hoefde toen dus niet worden aangepast. Gezien het ingezette trammaterieel is de foto echter nog wat ouder. Achter de bekende 'vierasser' hangt een merkwaardig aanhangrijtuig. Het is één van de voormalige tweeassige motorwagens van het type 'Parkwagen', die tussen 1938 en 1943 werden verbouwd tot aanhangrijtuig. De laatste hiervan deden dienst tot 1950. Dus kan de foto alleen gemaakt zijn tussen 1938 en 1950. Uit allerlei details krijg ik niet de indruk dat hij vóór of in de oorlog gemaakt is. Mijn schatting is: tussen 1946 en 1950.' En de uitsmijter van John Krijgsman: 'Motorwagen 534 ging in 1965 op 34-jarige leeftijd naar de sloper'. Bob Groot heeft verder gezocht naar oude foto's van trams (en dit tramstel 534 in het bijzonder) en is er achter gekomen, dat deze foto in april 1949 is genomen.' Inzender Boersma uit Nieuwerkerk aan den IJssel is nog preciezer. Volgens hem is de foto van 15 april 1949. Bouke Savert, de man van de hedendaagse foto weet nog te vertellen, dat het om een tot aanhanger omgebouwde Delmez wagen handelt. Hij complimenteert 'leuke plaat'.

We besluiten met het combineer en deduceer vermogen van Stef Stolk uit Valkenswaard. Hij schrijft: 'Het tramstel van lijn 10, een zogeheten vierasser met twee-assige bijwagens, staat in de Willem van Hillegaersbergstraat bij de kruising met de Kootsekade. Rechts, niet op de foto, staat het gebouw van de remise Hillegersberg. De bestuurder moet de richtingfilm nog 'filmen' naar eindbestemming Spangen. En dan het antwoord op de bonusvraag: Voor een nauwkeuriger datering heb ik gekeken naar het logo op het geëmailleerde reclamebord op het voorbalkon van de tram. Alleen in het jaar 1949 waren de speciale reclames te zien voor 'Van Nelle Koffie' of 'Van Nelle Thee' met een logo zoals op de foto vaag is te zien. In 1950 voerden de trams geen emaille reclameborden en in 1951 kwamen de bekende 'Coca Cola' reclames. Vóór 1949 waren er ook emaille reclameborden van 'Van Nelle', maar het betreffende design was toen duidelijk anders. De foto moet dus in het jaar 1949 zijn genomen, toevallig mijn geboortjaar!' Onnodig te zeggen, dat we trots zijn op het feit, dat de Buurtkrant tot in Valkenswaard wordt gespeld door zulke deskundige lezers.

En dan nu de uitslag van de loting. De gelukkige is toevalligerwijs ook de jongste inzender. De negenjarige Maas Jacobson uit de Willem van Hillegaersbergstraat mag de bon ophalen in de wijkwinkel.

De balans van Camiel

Maandag 7 juli was de laatste vergadering van Camiel Coremans als lid van het bestuur van de Bewonersorganisatie Kleiwegkwartier. Hij had een goede reden om afscheid te nemen: hij woonde al een tijdje niet meer in het Kleiwegkwartier. Mirjam Fondse kijkt samen met hem terug.

Hoe lang ben je voorzitter geweest?

Bijna negen jaar. Mijn eerste contacten met de BOK dateren van 2004. Er waren plannen om in onze laan een opvang te starten voor probleemjongeren. De beoogde doelgroep was van het zwaardere soort 'allemaal goede bekenden van de politie'. Dit zagen wij helemaal niet zitten. Niemand wil dit waarschijnlijk direct naast zich hebben als je zelf opgroeiende kinderen hebt. De BOK en vele andere omwonenden waren gelukkig ook fel tegen de plannen. Wat ik mooi vond aan de BOK is dat de bewonersbelangen voorop stonden en dat er een goed netwerk was bij de deelgemeente en diverse andere organisaties.

Wat waren je drijfveren om voorzitter te worden?

Het bestuur van de BOK was toen niet erg groot. Al wat langer had ik het idee om me in te gaan zetten voor de buurt. Ik had een goede klik met collega-bestuurder John Hokke en van het één kwam het ander. Het was heel plezierig dat ik min of meer gelijktijdig ben gestart met een aantal andere enthousiaste nieuwe bestuursleden.

Wat was je meest memorabele moment als voorzitter?

Wat ik toen erg mooi vond, was de realisatie van Speeltuin Buurtuin het zwembad: dit dossier speelde al jaren en plots lukte het om bij iedereen de handen op elkaar te krijgen om echt veel geld uit te geven om een oud pand te slopen en de binnentuin te realiseren. Het geheel wordt beheerd door de omwonenden zelf en dat is echt heel uniek. Een ander hoogtepunt vond ik de realisatie van de spoorschermen: echt goed hoe we toen bij alle partijen de druk erop hebben kunnen houden.

Wat heb je ervan geleerd?

Dat iets voor elkaar krijgen soms heel lang kan duren. Ambtenaren en politici willen vaak wel, maar hebben wat minder haast dan bewoners of andere direct betrokkenen.

Vind je de rol van de bewonersorganisatie veranderd in de loop van de jaren?

We zijn wel iets anders in de wijk gaan staan dan voorheen. Vijftientwintig jaar geleden was het allemaal wat meer gericht op actievoeren of demonstreren. Nu draait het toch meer om netwerken en masseren binnen en buiten de wijk. De koffieochtend, Koninginnedag en de nieuwjaarsreceptie zijn misschien niet direct noodzakelijk voor een bewonersorganisatie, maar het wordt er allemaal wel wat leuker door en ik denk dat we op deze manier met veel partijen op een echt ontspannen manier contact houden:

De BOK wordt gezien als een plezierige club die weet wat speelt in de wijk en die de belangen van de bewoners echt behartigt.

Wat is jouw functie geweest, wat had je als takenpakket?

Vergaderingen leiden, communicatie naar de buitenwereld, organisatie en planning van de belangrijkste activiteiten. Waar ik verder heel veel lol in heb gehad, is het schrijven van de columns in de buurtkrant. De reacties hierop waren soms geweldig. Een sneer richting de deelgemeente bleef nooit onbeantwoord. Ik probeerde vaak de vele positieve kanten van onze wijk te benadrukken: hopelijk herkennen veel mensen zich hierin. En het is gewoon fantastisch om iedere keer te merken dat onze krant zo goed wordt gelezen.

Ben je anders naar het Kleiwegkwartier gaan kijken, zeker nu je in een andere wijk woont; wat vind je de bijzonderheden aan deze wijk?

Wat ik mis zijn de oude bomen en de jaren dertig-huizen. En er is toch wel een heel behoorlijk winkelaanbod op de Kleiweg, hoewel we daar allemaal over klagen, maar dat is traditie. Verder hebben we hele mooie plassen en het is dichtbij de stad, snelweg en openbaar vervoer. Van een deel van die voordelen profiteer ik nu nog in Park Zestienhoven. En wat ik verder mis is natuurlijk het contact met iedereen, want dat gaat toch echt wel vanzelf als je wat dichterbij elkaar woont en werkt.

Wat wens je de nieuwe voorzitter toe?

Vooral veel plezier. Ik heb enorm genoten van de grote hoeveelheid mensen die je leert kennen en dat zijn dan niet altijd de mensen die je ook vanzelf privé tegenkomt.



Camiel Coremans

Echt Italiaans met een eigen twist

Voor echt Italiaans kun je tegenwoordig terecht bij 'Piccola Italia', het Italiaanse restaurant aan de Kleiweg tegenover de supermarkt van Albert Heijn. Recentelijk is het pand helemaal verbouwd waardoor het van Italiaanse delicatessenzaak tot een fraai Italiaans restaurant is geworden, met een gezellig terras erbij!

Met mooi weer is het terras eigenlijk altijd vol. Een aanwinst voor de wijk. Eigenaar Marco krijgt dan ook veel enthousiaste reacties van buurtbewoners en heeft inmiddels al vele vaste klanten, uit de wijk maar ook daar buiten.

Marco en zijn familie runnen het restaurant, een echt familiebedrijf dus. 'Al hun hele leven hebben mijn ouders Italiaanse restaurants



Eigenaar Marco voor Piccola Italia (foto: Theo Joosten)

gehad', vertelt Marco, 'in het centrum van Rotterdam, in Capelle, Dordrecht, Alphen aan de Rijn, Den Haag, Delft, noem het maar op. We kopen iets op, laten het groeien en als het dan te druk wordt, verkopen we het weer. Maar dat zijn we nu voorlopig niet van plan, we vinden het hier veel te leuk.' Het ondernemen is Marco met de paplepel ingegoten. 'Eigenlijk wilde ik piloot worden, maar daar is weinig werk in. Daarom heb ik gekozen voor het ondernemerschap, hier ligt mijn passie. En ik houd er van om onder de mensen te zijn, een babbeltje te maken.'

Bij 'Piccola Italia' krijg je echt Italiaans eten met een eigen twist. 'We vinden de ambiance belangrijk, maar ook dat je gewoon een vol bord krijgt. Sommige gerechten passen we een beetje aan. Bijvoorbeeld spaghetti carbonara is een vrij droog gerecht als je dat op z'n Italiaans bereidt. Wij doen er wat extra room in, dan wordt het smeuïger. Het eten wordt met gevoel bereid. Het is altijd anders, maar altijd lekker. Er zijn klanten die het hier lekkerder vinden dan in Italië.' Een beter compliment kun je niet krijgen!

Xandra Savelkoul

Sanne de cultuurscout

Sinds oktober vorig jaar is Sanne Nelissen de cultuurscout voor Hillegersberg-Schiebroek. Sanne heeft twee zussen, is de trotse tante van een aantal neefjes en nichtje en woont samen in Delft. Ze maakt graag verre reizen naar Azië, Midden- en Zuid-Amerika en Australië, met de rugzak. Ze tennist en vindt het heerlijk om lekkere toetjes te maken en taarten te bakken. Het enige 'nadeel' daaraan is dat ze de taarten daarna vaak voor de helft zelf op moet eten....

Sanne wordt vooral erg blij van fijne mensen om zich heen. Dat is dan ook meteen het bruggetje naar haar functie als cultuurscout. Ze vindt deze functie zo leuk omdat 'je als scout alleen maar bezig bent om mensen blij te maken'. Een cultuurscout stimuleert kunst en cultuur in de wijk, dat betekent in de praktijk het ondersteunen van bewoners bij het maken van plannen, het aanvragen van

subsidies en in contact brengen met andere initiatiefnemers of organisaties. Het initiatief blijft altijd bij de mensen zelf.

Na negen jaar als cultuurscout in IJsselmonde te hebben gewerkt, is ze nu het gebied Hillegersberg-Schiebroek aan het ontdekken. 'IJsselmonde is heel anders dan hier, hier gebeurt al veel door de men-

sen zelf. Mijn meerwaarde is om projecten naar een hoger plan te trekken, mensen aan elkaar te koppelen, je hoeft het niet in je eentje te doen.' Ze probeert overal haar gezicht te laten zien, gaat op haar fietsje door de wijk, bij elk festival in het gebied is ze erbij en ze schuift regelmatig aan bij bijeenkomsten die voor haar interessant kunnen zijn. 'Daardoor kom ik in contact met allerlei mensen en hoor ik veel. Zo sprak ik onlangs met twee actieve bewoners die al veel op cultureel gebied doen. Ik kan ze dan nog een stapje verder helpen door ze te wijzen op subsidies, fondsen en vergunningen en te ondersteunen bij het maken van een programma. Zo bouw ik ook een band op met mensen.'

In ons eigen Kleiwegkwartier ziet Sanne vooral mogelijkheden op het Bergpolderplein: 'Dat is gewoon een ideaal plein voor culturele en muzikale evenementen. Ik vind de Kerstmarkt een mooi voorbeeld van wat er kan op dat plein en hoe goed het werkt als er wordt samengewerkt. Dankzij de inspanningen van de bewonersorganisatie, de ondernemersvereniging en vrijwilligers was het een groot succes. Het enthousiasme en doorzettingsvermogen vind ik heel bewonderenswaardig.' Ook de verschillende expositieplekken vindt ze bijzonder. 'Kijk maar naar de buurtwerkplek. Mensen staan open voor kunst in de wijk, het hoeft niet altijd professioneel te zijn.' De boekenhuisjes vindt ze ook een aanwinst voor de wijk, 'ze zouden in het hele gebied moeten staan'.

Sanne staat open voor alle culturele en kunstzinnige ideeën, dat kan op het gebied van literatuur zijn, maar ook muziek, dans, theater, fotografie, beeldende kunst, zolang er maar een kunstelement in zit en het voor de wijk is. 'Door iets in je eigen wijk te organiseren, voel je je nog meer thuis in je eigen omgeving. En je wordt er heel blij van.'

Xandra Savelkouls

Wie een idee heeft op het gebied van kunst en cultuur moet niet schromen contact op te nemen met Sanne Nelissen: 06 - 347 771 54, his@cultuurscouts.com.

De cultuurprijs voor Hillegersberg-Schiebroek

Wie een goed idee heeft op het gebied van kunst en cultuur in Hillegersberg-Schiebroek maakt kans op de nieuw ingestelde Cultuurprijs. Voor het beste initiatief is een geldbedrag van vijftienhonderd euro beschikbaar. Daarnaast krijgt het winnende project ook ondersteuning van de Cultuurscout bij het realiseren van het plan. Er is ook nog een tweede prijs van duizend euro en een derde prijs van vijfhonderd euro.

De spelregels zijn als volgt:

- * Deelnemers moeten wonen en/of werkzaam zijn in Hillegersberg-Schiebroek.
- * Het idee dient binnen één jaar te worden

uitgevoerd in Hillegersberg-Schiebroek. * Er wordt actief samengewerkt met kunstenaar(s) en wijkbewoners.

Aanmeldingen voor 30 september 2014 via www.cultuurscouts.com/cultuurprijs. Een jury bepaalt de uitslag. De uitreiking vindt plaats op donderdag 30 oktober in De Castagnet.

Contact Sanne Nelissen, Cultuurscout Hillegersberg-Schiebroek: his@cultuurscouts.co

Ook makelaar Joris van Oosten adviseert funderingsonderzoek

'Hoe oud is de verwarmingsketel?', was volgens makelaar Joris van Oosten van het gelijknamige makelaarskantoor (J.J. van Oosten Makelaardij) in het verleden vaak de eerste vraag bij een bezichtiging. Die tijd is voorbij, althans voor wat betreft het Kleiwegkwartier. Tegenwoordig is de eerste vraag: 'Hoe is het gesteld met de fundering?' Volgens Joris van Oosten weet elke kijker inmiddels van de problematiek, maar zo voegt hij er aan toe: 'Die mensen zijn wél gekomen. Ze hebben belangstelling voor het huis.' Ziedaar eigenlijk in een notendop de huizensituatie in het Kleiwegkwartier: de funderingsproblematiek is een zorg, maar steeds beter weten alle betrokkenen ermee om te gaan.

Joris van Oosten is de derde van de vijf in het Kleiwegkwartier gevestigde makelaars, die we in deze serie aan het woord laten. In de vorige Buurtkrant beten Niek Strater van Woonvisie en Remko Schrijver van Re/Max het spits af. Traditiekantoor Kolpa liet toen weten geen belangstelling te hebben van gedachten te wisselen over wat het noemde 'de mogelijke funderingsproblematiek'. De vijfde, Vogelzang de Jong, komt een volgend keer aan de beurt.

Joris van Oosten is de jongst gevestigde makelaar in het Kleiwegkwartier. Sinds anderhalf jaar heeft hij zijn intrek genomen in een bijzondere locatie, een gedeelte van de bovenste verdieping van het pand van Kunst en Kitsch aan de Bergse Rechter Rottekade. Dat hij geen etalage heeft, vindt hij geen bezwaar: 'Tegenwoordig is Funda de etalage'.

Joris van Oosten zit al vijftien jaar in het vak en heeft bij diverse makelaarskantoren gewerkt. Hij is opgegroeid in Oud-Hillegersberg en woont nog steeds in de wijk, dus is hij goed bekend met Hillegersberg. April 2010, zoals hij zelf opmerkt, 'op het dieptepunt van de crisis' besloot hij voor zich zelf te beginnen en verschenen de eerste oranje-blauwe driehoeksborden met witte letters te koop en verkocht op huizen. Na een paar jaar vanuit huis te hebben gewerkt, besloot hij anderhalf jaar geleden de overstap te maken naar een kantoorlocatie. Inmiddels heeft hij drie collega's en is men op zoek naar nummer vier.

Terugkerend naar het eigenlijke gespreksonderwerp, de funderingsproblematiek in het Kleiwegkwartier, adviseert ook zijn kantoor zowel aan kopers als tegenwoordig aan verkopers om funderingsonderzoek te laten doen. Joris: 'Voor een potentiële koper biedt zo'n onderzoek alleen maar voordelen. Het zijn sowieso de best bestede euros. Of wel je beschermt je zelf tegen een miskoop of wel je weet, dat je



Joris van Oosten, de jongst gevestigde makelaar in het Kleiwegkwartier

een goed huis koopt.' Dat laatste kan een extra motivatie zijn, dat investeringen in het pand goed besteed zijn. Bij de onderzoeken, waarvan hij tot nu toe weet heeft, was vijftien jaar de minste handhavingstermijn, maar kwam vrijwel altijd een minimale handhavingstermijn van twintig jaar uit de bus. Dertig tot veertig jaar is het absolute maximum dat wordt afgegeven, afhankelijk van de instantie die het onderzoek uitvoert. Maar hij plaatst wel een kanttekening. Joris van Oosten: 'Elk funderingsrapport blijft een moment opname. Het is van belang dat er vanuit de gemeente zoveel mogelijk wordt ondernomen het grondwaterpeil gelijk te houden of te verbeteren. Verbeteringen kunnen onder meer zijn een verhoging van het peil van het oppervlaktewater, de aanleg van nieuwe, niet drainerende riolering, beter waterdoorlatende bestrating en meer hemelwater toelaten tot de bodem, waardoor het niet wordt afgevoerd naar het riool.'

Chris Mast

Topklasser Leonidas op kunstgras

In de serie Topsport in het Kleiwegkwartier kwamen eerder aan de beurt de waterpoloërs van SVH, die op zaterdagavond hun thuiswedstrijden in De Wilgenring afwerken en Timo van Driel, die de tennisrackets van de cracks bespant.

De derde in deze reeks is voetbalvereniging Leonidas. Sinds vorig seizoen komt het hoogste team uit in de topklasse, de hoogste amateursafdeling.

Afgelopen zondag 14 september won Leonidas van JVC Cuijk met 3-2, het was een nauwde zege. Bij rust stond Leonidas met 2-0 voor, Cuijk scoorde vervolgens twee maal maar. Zes minuten voor tijd scoorde Charlie van den Ouweland 3-2 en dat bleef het.

Donny Scharloo was de microfonist van dienst. Hij is al twintig jaar verbonden aan de club. Eerst als lid en vrijwilliger. Sinds vier seizoenen als verenigingsmanager. Voetbal is zijn leven, Leonidas zijn passie. Met liefde praat hij over alle facetten van de club. 'Ik ben tussen de veertig en zestig uur per week in touw. Ik doe dit zó graag! We hebben net nieuwe shirts. Ik heb er veel aandacht aan besteed want het clubtenu is het visitekaartje en spelers moeten er goed uitzien op het veld. Wat vind je van de knoopjes? De kousen zijn ook van goede kwaliteit. Ze blijven mooi blauw in de was.'

Het terrein van Leonidas ligt aan de rand van het Kleiwegkwartier. De ingang is achter het Melanchtonpark, naast het Hout- en Meubileringscollege. Daardoor blijft de vereniging een beetje onopgemerkt als je door het Kleiwegkwartier wandelt. Dat is jammer, want Leonidas heeft landelijke bekendheid. Het eerste elftal speelt in de Topklasse, het hoogste niveau dat een amateurvoetbalclub in Nederland kan bereiken. De volgende stap zou betaald voetbal zijn. Scharloo: 'Dat is niet de ambitie. De Topklasse biedt ons veel meer. Veel voetballers uit de omtrek vinden hun weg naar Leonidas. Spelers die prof willen worden kunnen hier op hoog niveau trainen en wedstrijden spelen. Wie voldoende talent heeft en inzet toont kan worden gescout

door clubs uit het betaalde voetbal. En niet alleen het eerste elftal staat in de schijnwerpers. Ook spelers van andere teams die we zelf hebben opgeleid, vertrekken soms naar het betaalde voetbal. Spelers van het eerste doen het niet alléén uit hobby. Ze krijgen een vergoeding naar presteren. Daarnaast wordt er veel geïnvesteerd in begeleiding, medische zorg, kleding en accommodatie. Er wordt ook wat van spelers verwacht. Naast inzet en prestatie kijken we ook naar gedrag. Ze dienen zowel op de training als tijdens de wedstrijd zich correct op te stellen tegenover publiek, trainers, begeleiders en tegenstanders. Netjes gekleed in het clubtenu, gedrag als een waardig en sportief clublid.'

Leonidas kreeg vorig jaar november kunstgras op het hoofdveld. Donny: 'Een hele stap voorwaarts. Voorheen moesten nog wel eens wedstrijden worden afgelast. Met de kunst

zijn we qua accommodatie echt vooruit gegaan. Het hoofdveld ligt er nu prachtig bij. We hebben ook mooie verlichting zodat je ook in de avond het veld mooi kan overzien.'

Mede door het kunstgras is er nog ruimte voor nieuwe leden in de diverse elftallen. Scharloo: 'We hebben ook twee elftallen voor dames. Als je alleen wilt trainen of buiten competitieverband een balletje wilt trappen, dan kan dat ook bij Leonidas. We hebben hier al enkele sportgroepjes uit de buurt die op doordeweekse dagen, als er geen wedstrijden of trainingen zijn, aan hun conditie werken. Hier op onze velden hebben ze de ruimte en er komen geen honden.... Als het geen kosten voor de vereniging meebrengt, is het ook nog gratis. Er mag hier een heleboel. Als je je maar sportief gedraagt en de boel netjes achter laat.'

Ciska Evers

www.rksvleonidas.com
010 - 418 13 51
leonidasvoetbal@hetnet.nl



Beeld van de training. Het eerste traint op dinsdag- en donderdagavond. (foto Theo Joosten)

Hoe is het met de straatverlichting?

Het verhaal gaat dat het soms droevig is gesteld met de straatverlichting. Hele straten of een enkele hoek die voor meerdere avonden donker blijven. Klopt dat? Of valt het eigenlijk wel mee?

De Buurkrant is benieuwd naar uw ervaring. Wat is de staat van de straatverlichting in uw woonomgeving? Heeft u defecte verlichting gemeld om weer licht in de duisternis te krijgen? Wat was daarvan het resultaat? Deel uw ervaringen met de redactie van de Buurkrant.

STUDIO Hillegersberg

YOGA D A N S V E R H U U R

YOGA volwassenen kinderen zwangerschapsyoga meditatie pilates	DANS/BALLET peuter/kleuter dans klassiek ballet moderne dans Streetdance	VERHUUR vergaderingen presentaties cursussen workshops	MASSAGE ontspanning balinees lomi lomi ayurvedisch
---	---	---	---

Minstrelstraat 40 010-2268810 info@studiohillegersberg.nl www.studiohillegersberg.nl

STADHOUDERSLAAN 12
3051 HG ROTTERDAM

T 010 422 97 32
E INFO@VANSOEREN.NL
I WWW.VANSOEREN.NL

VAN SOEREN

ACCOUNTANTS EN BELASTINGADVISEURS

probaat
in geldzaken

we♥bikes
bij Janus

Rijwielstalling

In de Smaragdstraat is een rijwielstalling beschikbaar voor bewoners uit de Edelstenenbuurt. Iedereen uit het Kleiwegkwartier die zijn fiets optimaal in goede conditie wil houden kan deze laten repareren.

Wilt u meer weten over deze aanwinst in de wijk neem dan contact op met Janus Somers, telefoon 0655831908

we love Bikes bij Janus
Smaragdstraat 21 • 3051 VP • Rotterdam

Kleiweg Tweewielers de enige echte fietsen maker in het Kleiweg kwartier.

Dealer van:
Gazelle
Kreidler
Batavus
Sparta

Natuurlijk ook voor reparatie.
Tot ziens in onze winkel!

Kleiweg Tweewielers
info@kleiwegtweewielers.nl
Kleiweg 167
3051 GP ROTTERDAM
Tel 010 4183964
www.kleiwegtweewielers.nl

Basis Zdrave

Praktijk voor
Fysiotherapie Mw.P.N.Leone
Fysiotherapie / McKenzie Therapie
Oedeem Therapie / Lymfedrainage
Medische Fitness Training

Begoniastraat 6, 3051 LC Rotterdam,
010 - 418 07 58

Zie ook onze website
www.bzfysiotherapie.nl

Geen wachtlijst, meestal geen verwijsbrief nodig,
contracten met de grotere zorgverzekeraars.

ANDRÉ'S TAPIJTHUIS

Kleiweg 26N, 3051 GR Rotterdam ♦ telefoon 010 4223095 ♦ www.andrestapijthuis.nl ♦ andrestapijthuis@live.nl

Het vertrouwde adres voor tapijt, vinyl, marmoleum en raamdecoratie

Zeer uitgebreide collectie gordijnstoffen, vouwgordijnen, plisse, duette rolgordijnen, jaloezieën enz.

Groot assortiment tapijt, vinyl, tapijten van bekende merken o.a. Desso, Parade, Bonaparte, Interfloor, Tretford, Novilon etc.

Uw trap vakkundig door eigen stoffeers gelegd met een PROJECTTAPIJT. Keuze uit 32 kleuren + 7 jr. garantie

v.a. € 249,00

TIMMERBEDRIJF

KLEINJAN

verbouwingen - interieurbouw - beveiligingen

Voor al uw timmerwerkzaamheden binnen- en buitenshuis. Ook leveren en monteren wij al uw kastenwanden op maat!!

Wij maken alles in eigen machinale werkplaats.

24-uurs service

Bergse Linker Rottekade 59 - 3056 LB Rotterdam
Tel. 010 - 4127043 - Mobiel: 06 - 53403616
Fax 010 - 2143522

Maak een afspraak voor een GRATIS waardebepaling en ontvang een koel cadeau!

Bij opdracht tot verkoop keuze uit Weber BBQ, ijsmachine of 25% korting!

www.woonvisie.nl/actie

WOONVISIE
Woonvisie NVM Makelaars & Hypotheken
Kleiweg 151, 3051 GN Rotterdam
T 010 - 218 02 80 • E info@woonvisie.nl • I www.woonvisie.nl

WEDDING | Plan it

WWW.WEDDINGPLANIT.NL

gediplomeerd pianostemmer & technicus

Frank Bergman

de pianostemmer

Lathyrusplein 3a 3051 TL Rotterdam

010 - 2653510

fbergman@depianostemmer.nl

Uw instrument vakkundig gestemd!
Ook voor alle reparaties en onderhoud.

Corry's Dierenwinkel
Bergpolderplein 2-3
3051 GA Rotterdam
Telefoon: 010 4611295

Openingstijden:
ma. t/m do. 9.00 tot 18.00
vr. van 9.00 tot 21.00, zat. 9.00 tot 17.00

tevens kunt u bij ons terecht voor het trimmen van uw hond

FAUNALAND

GALAXY MODE

VOLG ONS OP FACEBOOK

WWW.FACEBOOK.COM/GALAXYMODE

De nieuwe najaarscollectie is binnen!

Kleiweg 24, 3051 GR Rotterdam
Telefoon: 010 - 418 48 47

Openingstijden:
dinsdag t/m vrijdag van 10.30 - 17.30 uur
zaterdag van 10.00 - 17.00 uur

WWW.GALAXYMODE.NL

Colofon BOK

Bestuur
Sean Caesar (voorzitter),
John Hokke (secretaris-penningmeester),
Chris Mast (Buurkrant) en Ronald Peters.

Kantoor, wijkwinkel en redactie
Anthony Duyklaan 9, 3051 HA Rotterdam,
tel 422 44 45, info@bokrotterdam.nl
Wijkwinkel open van dinsdag tot en met donderdag van 9.30-12.00 uur.

Spreekuur sociaal raadsman
Na telefonische afspraak éénmaal in de veertien dagen op donderdag bij de BOK.

Redactie
Ciska Evers (plv leiding), Mirjam Fondse,
Theo Joosten (beeld), Chris Mast (leiding en eindredactie, 06 - 4354 7060), Geer Meershoek (coördinator titulair), Connie Rutten en Xandra Savelkous. Medewerker: Gwendoline Haslinghuis.

buurkrantbok@gmail.com
www.bokrotterdam.nl
twitter.com/BOKrotterdam

Op artikelen uit de Buurkrant rust copyright, het overnemen is niet toegestaan.

In 2014 verschijnt de krant nog op de vrijdagen 31 oktober en 12 december.

Oplage: 5000
Opmaak: Jeffrey van Vuuren
Druk: Goos Communicatiemakers, Ouderkerk aan den IJssel